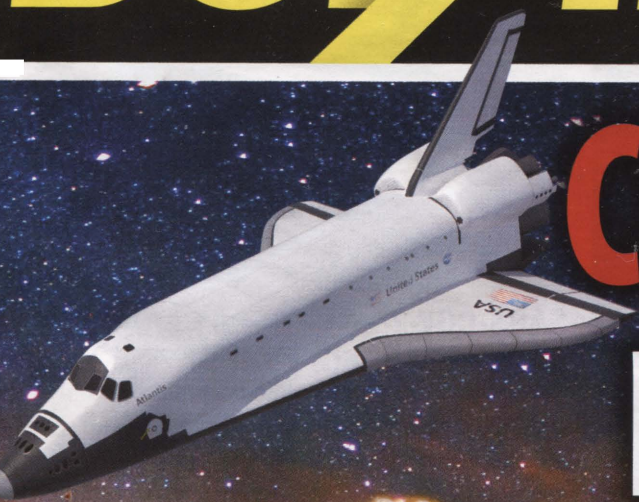


12+

№4 (149)
2020

ТАЙНЫ ВСЕЛЕННОЙ



США ХОТЕЛИ разбомбить Москву ИЗ КОСМОСА?

*Вирусы и бактерии –
главные враги
человечества*

*Столкновение
галактик уже началось*

*Тсантса –
зловещий сувенир
из человеческих голов*



Выпиши «Тайны Вселенной» на Почте России, индекс П1154

Добрый день, дорогие друзья!

Всё большее количество людей с каждым годом мечтает заглянуть за границы нашей Вселенной. Очередной номер журнала «Тайны Вселенной», который вы держите в своих руках, постарается открыть вам те тайны и загадки нашего мира, которые до настоящего времени были известны лишь немногим избранным.

Именно поэтому в каждом номере нашего журнала мы стараемся расширить знания наших читателей об окружающем нас мире.

В этом номере вы узнаете, действительно ли США хотели нанести удар ядерным оружием из космоса по столице СССР Москве.

Вам откроются все тайны и загадки, связанные с новым коронавирусом SARS-cov-2 и вызываемой им болезнью COVID-19.

Любители космоса узнают, к каким последствиям может привести столкновение галактик.

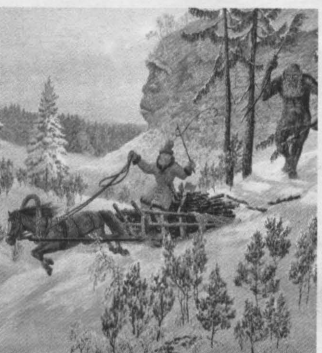
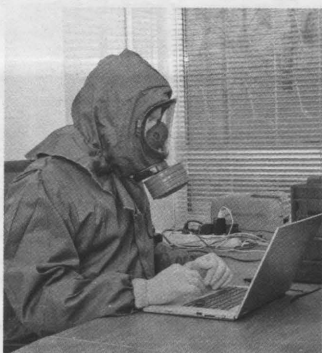
Любители альтернативной истории узнают много нового о том, как зародилась легенда о неведомой стране Гиперборее, расположенной на далеком Севере.

На фоне бушующей пандемии многим будет небезынтересно узнать, какие болезни в прошлом уже угрожали человечеству.

Кстати, а вы знаете, как делаются зловещие сувениры из высушенных человеческих голов?

Читайте наш журнал и раскройте вместе с нами неизвестные страницы нашей Вселенной.

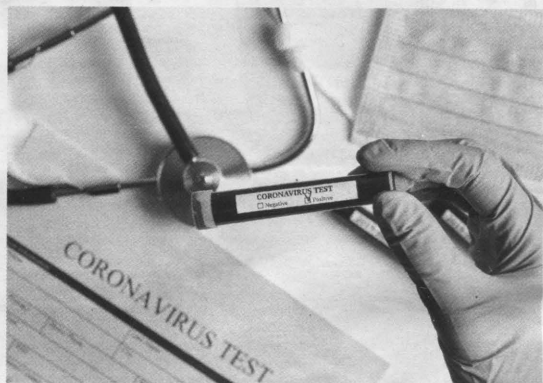
*С уважением, редакция журнала
«Тайны Вселенной»*



» ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

**США ХОТЕЛИ РАЗБОМБИТЬ
МОСКВУ ИЗ КОСМОСА?** 3—6

**КОРОНАВИРУС — У СТРАХА
ГЛАЗА ВЕЛИКИ?** 7—11



**SARS-COV-2 —
КОРОНОВАННЫЙ УБИЙЦА** 12—15

**КОРОНАВИРУС —
БИОЛОГИЧЕСКОЕ ОРУЖИЕ
США** 16—19

**СТОЛКНОВЕНИЕ ГАЛАКТИК
УЖЕ НАЧАЛОСЬ** 20—23



**ВИРУСЫ И БАЦИЛЛЫ —
ГЛАВНЫЕ ВРАГИ
ЧЕЛОВЕЧЕСТВА** 24—27

**ТСАНТСА — ЗЛОВЕЩИЙ
СУВЕНИР ИЗ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ
ГОЛОВ** 28—31

**ГИПЕРБОРЕЯ:
РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ** 32—36

США ХОТЕЛИ РАЗБОМБИТЬ МОСКВУ ИЗ КОСМОСА?

» Давным-давно США и СССР отчаянно соревновались друг с другом в науке и производстве оружия взаимного уничтожения. В конце семидесятых в СССР существовала версия, что США планируют сбросить атомную бомбу на Москву с борта космического шаттла в ходе весьма сложного манёвра при подъёме на орбиту — «нырка». На сколько же был реалистичен этот план и существовал ли он на самом деле?

Великая гонка

То, что две сверхдержавы — США и СССР — враждовали и потому постоянно вели гонку вооружений — секретом ни для кого не являлось. С самого 1945 года, когда окончилась Вторая мировая война, началось технологическое и идеологическое противостояние. США испытали и применили ядерное оружие, СССР изобрел свою атомную бомбу. Затем в Союзе сконструировали «слойку Сахарова» — мощнейшую водородную бомбу, повергшую в изумление весь мир.

Но и Америка не замедлила с от-

ветом. Испытание аналогичной бомбы произошло и там, плюс началось дальнейшее наращивание запасов атомного оружия. Затем Советский Союз опередил Америку на другом перспективном направлении. Советы первыми в истории человечества вырвались в космос, запустив в 1957 году на орбиту искусственный спутник. А вскоре советский космонавт Юрий Гагарин первым оказался в космосе, чем великое государство Советский Союз вновь поразило весь мир.

И здесь США не захотели отставать от идеологического противника и включились в космическую гонку.

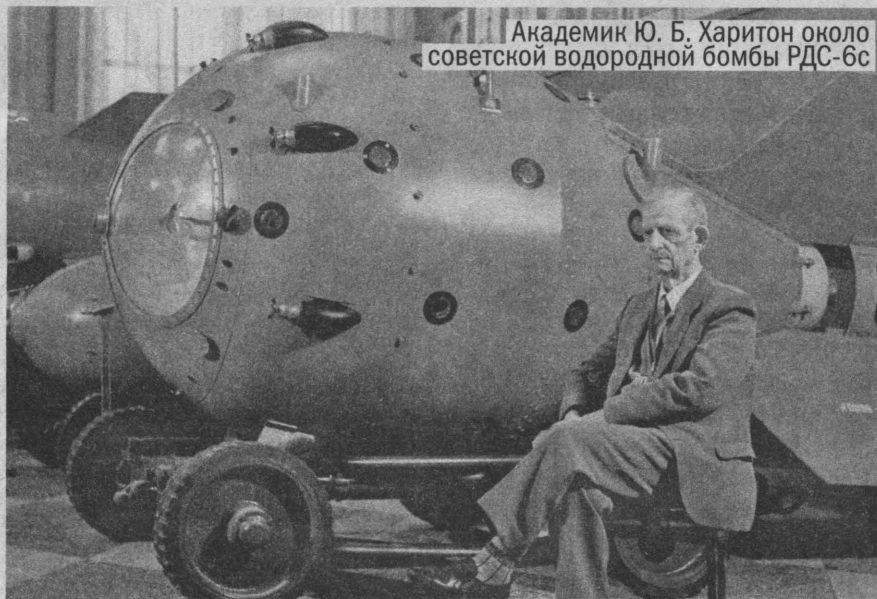


Гагарин в автобусе по пути на стартовую площадку

фото: РИА ТАСС

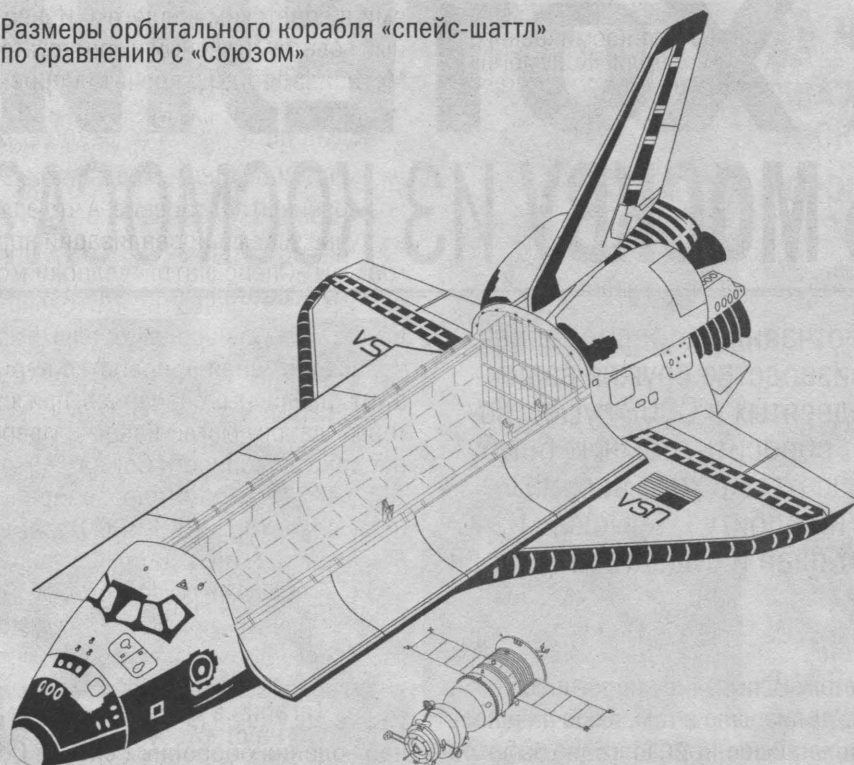
Америка тоже вывела в космос искусственный спутник и начала готовить полёт на спутник естественный, то есть на Луну. Но и СССР совершенно логично решил, что именно советский человек тоже должен первым оставить след на Луне. К сожалению, здесь не срослось. В 1969 году астронавт Нил Армстронг установил на Луне американский флаг.

В общем, соревнование держав не прекращалось. Постепенно околоземное пространство оказалось неплохо освоенным. По земной орбите курсировало множество спутников. Они выполняли как чисто исследовательские, так и военные функции. Также вблизи Земли обосновался целый отряд научно-исследовательских станций, где проводились исследования во множестве областей. Учёные во внеземных условиях экспериментировали над живыми организмами, создавали новые виды материалов, активно изучали движение небесных тел. Польза для мировой науки и человечества была очевидна. Естественно, что каждая страна искала оптимальные пути для обслуживания всего этого богатства. В США таким решением стали шаттлы. В СССР к программе их разработки отнеслись



Академик Ю. Б. Харитон около советской водородной бомбы РДС-6с

Размеры орбитального корабля «спейс-шаттл» по сравнению с «Союзом»



настороженно, увидев в них потенциальную угрозу. Что же случилось у американцев при попытке создания космических челноков и чего опасались советские аналитики?

Программа «Спейс шаттл»

Планы создания шаттлов возникли в Соединённых Штатах Америки в 60-х годах. Уже тогда работы на орбите были актуальными. Многие учёные и конструкторы мечтали о базах на Луне и Марсе. А осуществлять доставку необходимого груза на эти космические объекты предполагалось с помощью специальных многоразовых челноков — шаттлов. Поэтому уже в 1968 году

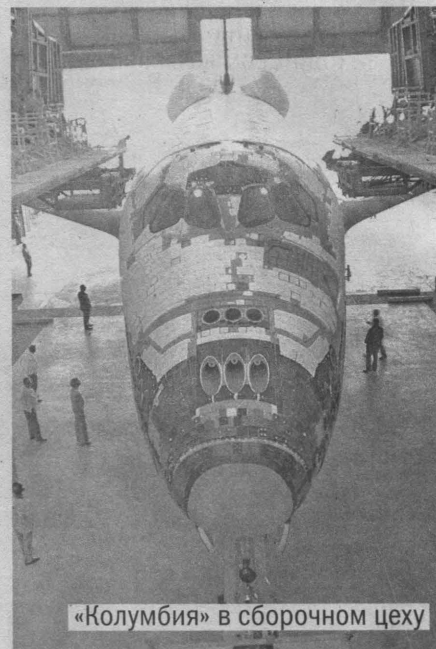
НАСА совместно с ВВС США начинают искать возможности для воплощения своей задумки.

В 1971 году стартует программа «Спейс шаттл». Американские учёные, консультируясь со своими зарубежными коллегами, разрабатывают теоретическую модель будущих челноков. Все шаттлы, сконструированные в рамках программы «Спейс шаттл», задумывались как многоразовые корабли, способные осуществлять транспортировку грузов и людей на объекты на околоземной орбите и возвращаться назад, чтобы затем вновь стартовать. Поэтому в их конструкции входили постоянные и одноразовые элементы. К корпусу ракетоплана, несущего экипаж и полезную груз, подсоединяли два твердотопливных двигателя-ускорителя,

которые должны были помочь главной части челнока преодолеть земную гравитацию.

Выполнив свою задачу, на высоте 45 километров, ускорители отсоединялись и падали в океан по заранее рассчитанной траектории. Там их подбирали и готовили для следующего полёта. Кроме них к борту крепился внушительный бак с горючим, который питал маршевые двигатели. Как только топливо в баке заканчивалось, он отсоединялся. Учитывая, что изготовлен бак был из лёгких алюминиевых сплавов, а отсоединение происходило на высоте более 100 километров, то он благополучно сгорал в атмосфере, а остатки падали в океан. Ну а успешно преодолевший земную тягу челнок выходил в космос, выполняя поставленную задачу.

Часто это была исследовательская миссия, но, разумеется, шаттл должен был применяться и для доставки грузов на космические станции. В состав полезного груза входили инструменты, оборудование, медикаменты, а также пища, вода и кислород для дыхания. Как правило, прибывший экипаж был новой сменой для станции, а предыдущая смена, соответственно, погружалась в шаттл и вела его опять же по заранее рассчитанной траектории назад к Земле.



» «КОЛУМБИЯ»

Многоразовый транспортный космический корабль НАСА и первый экземпляр корабля системы «Спейс шаттл», летавший в космос (ранее построенный прототип «Энтерпрайз» летал, но только в пределах атмосферы для отработки посадки). Строительство «Колумбии» было начато 27 марта 1975 года, а 24 марта 1979 года «Колумбия» была передана в эксплуатацию НАСА. Шаттл «Колумбия» потерпел крушение 1 февраля 2003 года (полёт STS-107) при входе в атмосферу Земли перед посадкой. Это было 28-е космическое путешествие «Колумбии».

Старт космического
корабля «Колумбия»

Некоторое время спустя ракетоплан приземлялся на заготовленную для него лётную полосу. Всё. Теперь корабль можно использовать снова. Идея челноков оказалась удачной, поэтому первый шаттл «Колумбия» стартовал уже 12 апреля 1980 года. Корабль нёс на себе экипаж из 6 человек. Выйдя в космос и осуществив свою задачу, он благополучно приземлился. НАСА очень рассчитывало на космические челноки. В его руководстве полагали, что каждый совершит из них сотни полётов. Увы, надежды не оправда-

лись. За всё время действия программы, вплоть до последнего полёта 20 июля 2011 года, было построено всего 5 шаттлов, причём два из них погибли в ужасных авариях. А все вместе они совершили лишь 135 полётов. Они неплохо проявили себя при обслуживании орбитальных станций и осуществлении научных миссий, но не оправдали всех возложенных на них надежд. Через 30 лет после первого вылета программа «Спейс шаттл» была закрыта, а отработавшие своё челноки отправившись в музей.

ями к советским коллегам. Известный советский учёный и конструктор Мстислав Келдыш посчитал проект неперспективным. Но когда в США активно начались разработки космических челноков, у ряда аналитиков возникло подозрение. А что если в случае успешной реализации программы «Спейс шаттл» челноки могут быть использованы не только в научных, но и в военных целях? Началась активная проработка вариантов различных сценариев, при которых шаттлы могли нанести ущерб обороноспособности Союза.

В 1976 году на стол к генеральному секретарю ЦК КПСС Леониду Брежневу лёг отчёт, детально описывавший возможную катастрофу. По версии ученых, запущенный с одного из космодромов шаттл, совершив виток вокруг земного шара, мог выйти в точку, где он окажется вне зоны наблюдения оборонных систем Советского Союза. Затем, с помощью маршевых двигателей, челнок способен сойти от своей орбиты, совершить нырок и сбросить устройство прямо на Москву. После сброса груза шаттл теоретически сможет благополучно вернуться на свою обычную орбиту, с помощью всё тех же маршевых двигателей.

Руководство СССР задумалось, а что если этим устройством окажется атомная бомба? Согласно выводам аналитиков, в таком варианте развития событий не было ничего принципиально невозможного. Неужели США и правда планировали нечто подобное?

Для начала следует отметить, что «нырок» шаттла действительно мог быть осуществлён. Но сложность та-

Ракета-носитель «Тор Агена D»
на стартовом комплексе № 10
базы Ванденберг

Была ли угроза?

Всамом начале, когда возникла идея сконструировать шаттлы, некоторые из американских учёных обратились за консульта-

» ВОЕННО-ВОЗДУШНАЯ БАЗА ВАНДЕНБЕРГ

Военное сооружение с космодромом, расположенное в США (округ Санта-Барбара штата Калифорния). На Ванденберг возложена роль создания объединённого функционального командного компонента для космоса. Ванденберг — резиденция 14-го авиаполка, 30-го космического авиакрыла, 381-й тренировочной группы и Западный стартовый и испытательный полигон, на котором производятся запуски спутников для военных и коммерческих организаций, а также проводятся испытания межконтинентальных баллистических ракет, включающих ракеты-носители «Минитмен-3». По переписи 2000 года население этого места составило 6151 человек.

кого манёвра выше, чем может представить себе обычный обыватель. В представлении большинства, которое черпает информацию из фильмов и мультиков, полёт космического корабля происходит достаточно просто. Стоит вертикально ракета, потом по прямой взлетает, преодолевает земную тягу и через несколько минут уже летит в космосе.

На деле же это совсем не так. Во-первых, корабль способен взлететь не из любой точки планеты. Место для космодрома подбирается тщательнейшим образом, на основе сложных расчётов. Точно так же не просто производится расчёт траектории выведения корабля на орбиту. Малейший промах — и произойдёт катастрофа.

Космическому кораблю придётся осуществить несколько витков вокруг планеты, прежде чем он сможет выйти в космос. Но и тогда он должен следовать проложенному для него курсу, чтобы потом благополучно вернуться на Землю. Тем не менее советские учёные сочли по-

«Буран» в космосе
в представлении художника



добный манёвр возможным при соблюдении ряда условий. Существует слух, что угроза такого «нырка» заставила руководство СССР запустить свою программу многоразовых космических челноков.

Так ли это было на самом деле, широкой публике неизвестно, но такая программа действительно была запущена и реализована. Называлась она «Энергия-Буран». Однако первый и единственный полёт советского космоплана состоялся в

1988 году, через 7 лет после запуска «Колумбии». Больше космоплан не летал, а в начале 90-х программу «Энергия-Буран» свернули, как и многие другие полезнейшие разработки в тогдашнем разваливающемся Союзе.

Что, в общем-то, крайне оскорбительно для отечественной космонавтики. Что касается «нырка», то нет никаких свидетельств, что в США действительно разрабатывали подобный план. Да, советские математики сделали верные расчёты и такой манёвр был возможен. Но он мог быть осуществлён только при запуске с космодрома на базе ВВС Ванденберг. Хотя нет никаких сведений, что американцы хотели разместить ядерный заряд на шаттле, но полёт челнока с Ванденберга действительно был запланирован. Однако 28 января 1986 года произошла катастрофа с шаттлом «Челленджер». А ведь именно он должен был стартовать с Ванденберга в октябре этого же года. Больше планов запуска шаттла с этого космодрома не было. Затем развалился Союз, холодная война закончилась, а в 2011 году закончилась и эпоха шаттлов. В наши дни и США, и Россия активно занимаются космическими программами, но иногда возникает мысль: сколько же перспективных проектов так и не дождалось своей реализации? И что будет с освоением космоса дальше? Сбудутся ли когда-нибудь мечты человечества ступить на Красную планету и кто будет лидером в этой гонке?

» «БУРАН»

Советский орбитальный корабль-ракетоплан многоразовой транспортной космической системы (МТКС), созданный в рамках программы «Энергия-Буран». Первый и единственный космический полёт «Буран» совершил 15 ноября 1988 года в автоматическом режиме и без экипажа на борту. Несмотря на то что «Буран» был рассчитан на 100 полётов в космос, больше его не запускали. Управление кораблём осуществлялось при помощи БЦВМ «Бисер-4». Ряд технических решений, полученных при создании «Бурана», был использован в российской и зарубежной ракетно-космической технике.



Посадка космического
корабля «Буран»

Даниил Кабаков

КОРОНАВИРУС — у страха глаза велики?

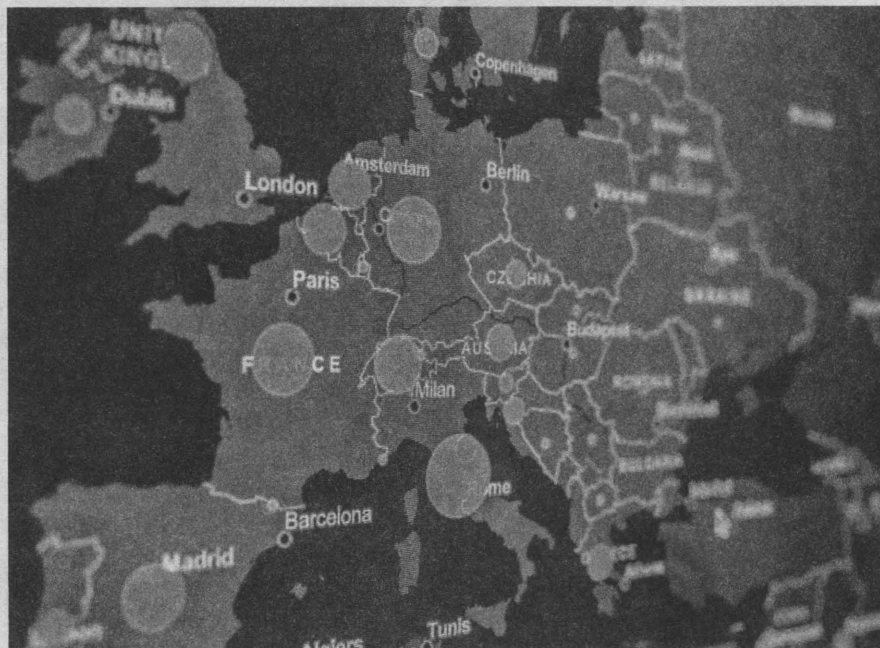
» Пандемия коронавируса SARS-CoV-2, который вызывает заболевание COVID-19, охватила не только тела, но и умы. Власти по всему миру принимают беспрецедентные карантинные меры по предотвращению распространения инфекции. Пока народ по всему миру опустошает полки магазинов, скупая

ненужные продукты, туалетную бумагу, средства защиты и медтехнику, которой даже не сможет воспользоваться, доктора и аналитики отчаянно призывают людей взять себя в руки и перестать паниковать. Почему же специалисты так спокойны? Профессиональная «толстокожесть» берёт своё или всё-таки дело не только в этом?

Так ли страшен чёрт?

Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) опубликовала официальную международную статистику смертности от COVID-19, согласно которой летальность неизвестной до декабря прошлого года болезни составляет 4,7%. И хотя с точки зрения этичности это неправильно, здесь так и напрашивается слово «всего». Именно «всего»! Потому как смертность от той же «испанки», с которой так любят сравнивать апокалипсис наших дней из-за магии чисел годов возникновения (эпидемия бушевала в 1919–1920 годах), достигала 20%. Да, тогда были другие времена, практика массовой вакцинации только вводилась в обиход, и медицина была далека от современного уровня. Можно взять для примера напасти поновее, но и они не объясняют, почему мир именно сейчас решил впасть в массовую истерию. Помните птичий грипп H5N1 2005 года? — его жертвами стали почти 53% заболевших. А свиной грипп H1N1, от которого в 2009 году умирал каждый 6-й заражённый? Где теперь эти болезни? А ведь тогда о нынешних карантинных мерах и речи не было.

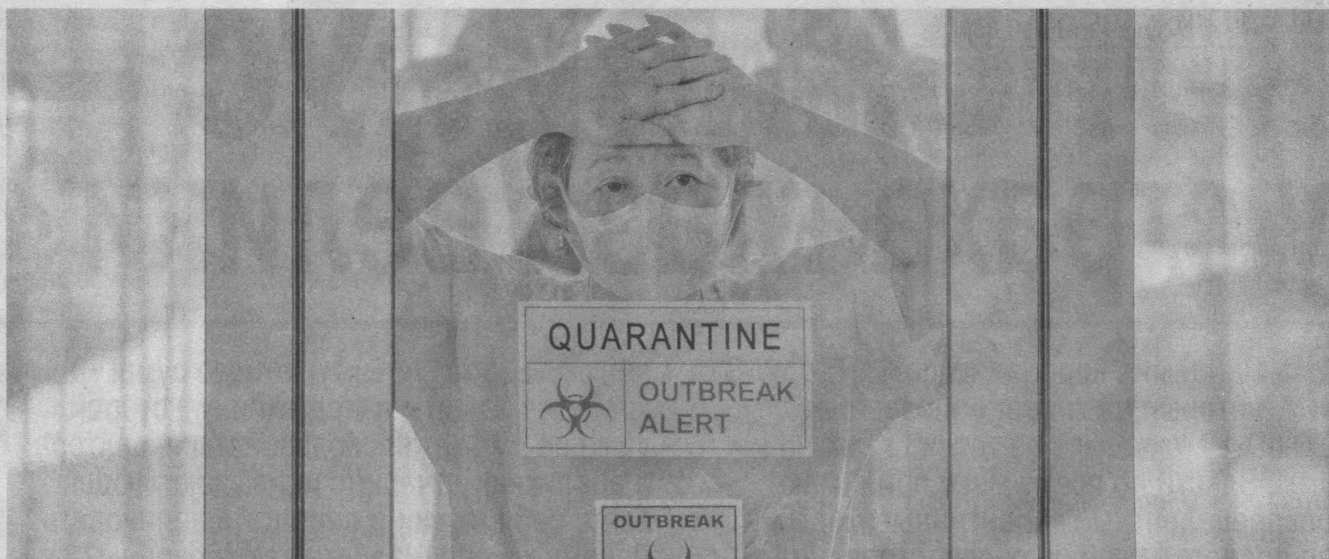
Цифра в 4,7% — не истина в последней инстанции. Скорее, безликое дитя бездушной статистики,



призванное разжечь бессмысленную панику. Проблема в том, что имеющиеся данные, мягко говоря, не полны и не отражают всей картины, потому что везде применялись разные системы подсчёта. Одни страны целенаправленно обследуют всех заболевших с характерными для ОРВИ признаками, другие изучают лишь небольшие группы случайных людей, третьи снимают статистику по группам риска, четвертые учитывают только самых тяжёлых. Ни в одной стране мира не обследовали всех подряд — для этого баналь-

но нет ни времени, ни ресурсов. При этом достоверно известно, что с большой долей вероятности заболевание COVID-19 может протекать в лёгкой форме или бессимптомно. Это значит, что огромное число заболевших новой «карой людской» даже не подозревает о том, что именно они попали в молотилку пандемии, и спокойно переносит потенциально смертоносный вирус на ногах, как обычную простуду.

Опять же необходимо различать смерть «от» коронавируса и смерть «с» коронавирусом. Достаточно



► H1N1 – серотип вируса гриппа А (наиболее распространённый тип гриппа, который вызывает наиболее масштабные эпидемии), может вызвать заболевание как у людей, так и у многих животных. Выделен и идентифицирован в 1931 году американским учёным Ричардом Шоупом.

Данный серотип был причиной пандемий 1918 (испанский грипп) и 2009 (свиной грипп) годов. Штамм пандемического H1N1 2009 (англ. Pandemic (H1N1) 09 Virus) в 2009 году стал известен в СМИ под названием «свиной грипп».

11 июня 2009 года Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) официально сообщила о начавшейся пандемии гриппа А(H1N1/09) –

пандемии гриппа H1N1 в 2009 году (объявила шестую фазу пандемии).

У подавляющего большинства людей во всем мире болезнь протекает в виде гриппоподобного заболевания без осложнений при полном выздоровлении через неделю даже без медикаментозного лечения. Тем не менее тяжёлая форма течения болезни характеризуется быстро прогрессирующей первичной вирусной пневмонией, которая, в отличие от бактериальной пневмонии, не чувствительна к антибиотикам и при отсутствии правильного лечения способна привести к летальному исходу в течение 24 часов после появления первых признаков осложнения.

вспомнить историю первой жертвы эпидемии в России. Ею стала 79-летняя москвичка, госпитализированная 13 марта и позже скончавшаяся в инфекционной больнице с подтверждённым диагнозом COVID-19. Изначально причиной смерти объявили развившуюся на фоне инфекции пневмонию, но после оперативный штаб контроля эпидемии взял эти слова назад, уточнив, что пациентку погубил оторвавшийся тромб. Не говоря уже о том, что пожилая женщина страдала от целого букета хронических заболеваний, таких как диабет, атеросклероз и ишемия. Иными словами, пресловутый коронавирус выступил очередным осложнением, но не причиной смерти. Сказать, сколько подобных случаев легло в фундамент статистической смертности от COVID-19, невоз-

можно. Оттого эксперты не без оснований полагают, что ранее неизвестный науке «чёрт» не так страшен, как его малюют.

Искусственная паника

Ситуация с глобальным карантинном подозрительно напоминает искусственное нагнетание паники. Не ясно только, зачем это делается. С позиции потерявших веру в человечество объясняется это одним из двух: либо кому-то потребовалось как следует напугать нас, чтобы мы стали более управляемыми и готовыми к предстоящим тратам, либо всё происходящее – акция отвлечения внимания от политических и экономических пертурбаций.

Хотя возможно, правительства стран идут на избыточные каран-

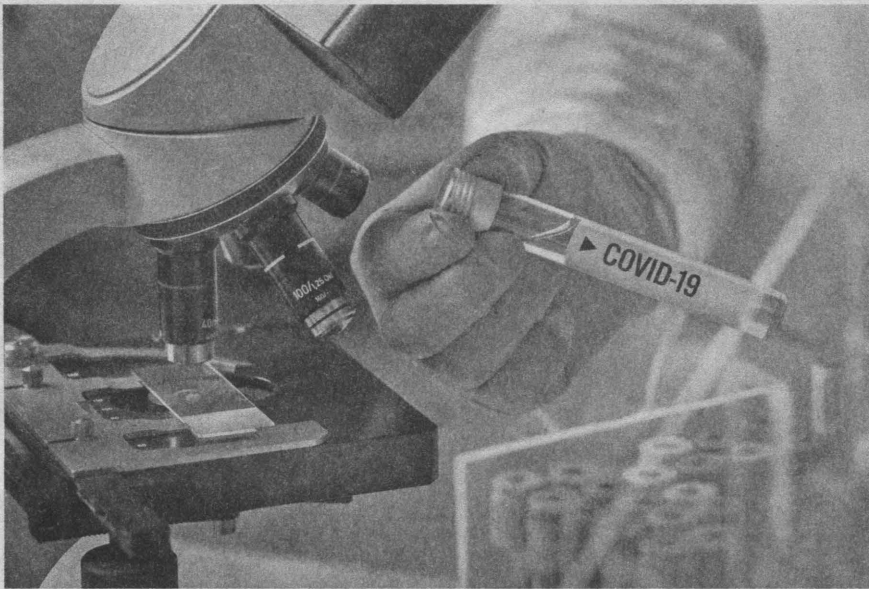
тинные меры просто потому, что никто не хочет потом быть обвинённым в халатности, если ситуация с пандемией выйдет из-под контроля. Как это уже случилось в Европе или США. Доверительные увещевания граждан лишний раз не выходить на улицу и соблюдать простейшие нормы санитарной предосторожности эффекта не возымели – люди восприняли карантин как внеплановые выходные и повод для массовых гуляний. Что в итоге? Лавинообразный рост числа заболевших, тысячи смертей и, как следствие, жёсткое ограничение передвижений, штрафы и ответственность на законодательном уровне. Чтобы наконец дошло. Неудивительно, что власти, имея под боком такой болезненный пример, решают не запускать ситуацию и вводят жёсткие меры авансом.

Пандемия абсурда

Как известно, после хорошего испуга люди не только охотнее расстаются с денежками, но и громче смеются. Пользователи соцсетей не устают переплавлять массовую истерию в фарс, потешаясь над карантином, самоизоляцией и паникёрами. Одни раздают ценные советы для переведённых на удалённую работу, вроде: «не забывайте запахивать халат на время видеозвонков» и «почаще переворачивайтесь с боку на бок, чтобы не было пролежней». Другие пишут, что основными симптомами заражения коронавирусом являются непреодолимое желание поест гречки и воспользоваться туалетной бумагой, даже если не ходил в туалет. Иначе как объяснить повальные закупки сих товаров в оптовых объемах? Особенно поражает стремление далёких от медицины людей скупать впрок дефицитную специализированную технику, которой они даже не смогут воспользоваться без стационарного оборудования и специально обученного персонала. Третьи пересказывают сюжеты всем известных постапокалипсисов и антиутопий. Четвёртым не дают покоя теории заговоров. Пятые резонно обалдевают от того, что народ воспринял радикальные меры как внеплановые выходные и, не боясь штрафов, массово ринулся в парки и на шашлыки.

Не упустили возможности проехаться по щепетильной теме и медики. Интернет пестрит практическими руководствами по изготовлению разномастных СИЗов из пятилитровых пластиковых бутылок и бюстгалтеров. Иные пошли ещё дальше и абсолютно серьёзно раздают советы о том, как, например, заниматься сексом во время эпидемии. Если коротко: не заниматься. Но если терпеть нет сил, нужно как следует подготовиться: надеть сразу несколько презервативов, латексные перчатки, медицинскую маску и, желательнее, защитные очки. Представляете такую картину? Заводит, не правда ли?





Ошибки ценой в жизнь

Если бы всё было так просто — не было бы так страшно. Ситуация с пандемией двойственная: с одной стороны, люди действительно тяжело болеют и умирают, но с другой — риски явно преувеличены. Картина распространения нового коронавируса, по сути, не отличается от типовой эпидемии ОРВИ, коей COVID-19 и является. По мнению ведущего российского инфекциониста, профессора Владимира Никифорова, «перегибы» со стороны переволновавшегося мирового сообщества особенно заметны на примере Китая. Типовая вспышка респираторных вирусных заболеваний длится шесть-восемь недель. Китайские власти вовремя заметили проблему, приняли должные меры (инициировали лабораторные исследования возбудителя, ввели карантинный режим, построили дополнительные инфекционные больницы) и взяли вирус под контроль. В первых числах апреля Китай официально заявил, что эпидемию удалось подавить. В то же время очаг пандемии переместился на Запад. За считанные дни США, Италия и Испания догнали и перегнали Китай по количеству жертв и заражённых. Причём именно в Италии эпидемическая обстановка самая серьёзная: почти 10%-ная смертность — высочайший показатель в мире!

Пока специалисты могут лишь предполагать, в чём причина. По мнению генетика Вадима Поспелова, высокая смертность объясняется... антибиотиками, которые итальянские врачи назначают своим пациентам по поводу и без. Как следствие, иммунитет обитателей Апеннин оказался сильно ослаблен, что сделало их наиболее беззащитными перед новой инфекцией. Кроме того, из-за высокого уровня жизни на Средиземноморском побережье население там довольно возрастное, а зрелые и пожилые люди входят в группу повышенного риска. Однако это не всё.

По словам заместителя гендиректора ВОЗ Брюса Эйлварда, «уровень летальности в Италии выше, потому

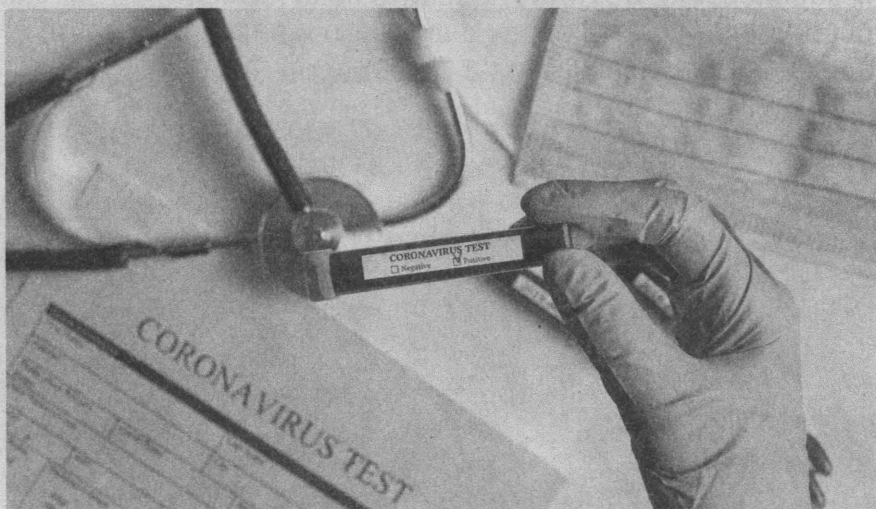
» Испанский грипп, или испанка, самая массовая пандемия гриппа за всю историю человечества как по числу заразившихся, так и по числу умерших. В 1919–1920 годах (18 месяцев) во всём мире испанкой было заражено около 550 миллионов человек, или 29,5% населения планеты. Число умерших оценивают от 17 млн до 50–100 млн человек или 0,9–5,3% населения Земли, что позволяет считать эту эпидемию одной из наиболее масштабных катастроф в истории человечества. Таким образом, летальность среди заражённых составила 3–20%. Эпидемия началась в последние месяцы Первой мировой войны и быстро обошла этот крупнейший на тот момент вооружённый конфликт по масштабу жертв. Считается, что развитию пандемии способствовали тяготы войны — антисанитария, плохое питание, скученность военных лагерей и лагерей беженцев.



что, помимо пожилого населения, более легкие случаи не тестируются». Италия изначально выбрала предвзятую стратегию тестирования, делая статистическую выборку исключительно по тяжёлым пациентам из группы риска, которые на момент заражения уже имели различные заболевания. Естественно, средний показатель оказался сильно завышен.

Чего же ожидать от дальнейшего хода пандемии? В этом мнения специалистов опять же расходятся. Ряд вирусологов из Великобритании и Германии обречённо предрекают, что глобальная эпидемия продлится еще один-два года. Более трезвого взгляда на вещи придерживается американский эпидемиолог-оптимист Джастин Лесслер. Он считает, что после успешного испытания вакцины COVID-19 встанет в один ряд с привычными представителями семейства коронавирусов, превратившихся в обыденность, как грипп.

Бывший главный санитарный врач Москвы, профессор Николай Филатов также считает нынешние панические меры избыточными. «Говорить о том, что это что-то глобально ужасное, сделанное в лабораториях каким-то врагом человечества, я бы не стал, — рассуждает профессор Филатов. — Он [коронавирус] новый, иммунитета к нему пока ни у



» H5N1 (HPAI A(H5N1), от англ. highly pathogenic avian influenza — высокопатогенный «птичий грипп») — серотип вируса гриппа А. Может вызвать заболевание как у людей, так и у многих других видов животных. С 2007 года заболевание, вызываемое одним из штаммов подтипа, приспособленным к птицам, стало широко известно под названием «птичий грипп».

Из-за высокой летальности и вирулентности HPAI A(H5N1), его эпидемического проявления, большого и растущего множества носителей и значительных продолжающихся мутаций, H5N1 считается наиболее большой пандемической опасностью в наше время. Миллиарды долларов выделяются на его изучение и подготовку к возможной пандемии гриппа.

кого нет. Пройдет естественная иммунизация населения, и все закончится. Вот он сейчас походит, погуляет, на детях поциркулирует, вирулентность свою окончательно поте-

ряет, и мы получим что? Какую-то долю иммунной прослойки, и все забудут про этот вирус». Будем надеяться, так оно и случится.

Аглия Собакина

SARS-COV-2 — КОРОНОВАННЫЙ УБИЙЦА

» Знакомьтесь, коронавирус! Не так-то просто вспомнить, когда в последний раз мир так лихорадило. Производства встают, границы государств закрываются. Половина населения планеты живёт в режиме самоизоляции. «Евровидение» отменено. Олимпиада перенесена. Паника международных масштабов набирает обороты. И всему виной нечто, что даже живым существом назвать нельзя — коронавирус SARS-CoV-2 и вызываемое им заболевание COVID-19. Давайте попытаемся восстановить события произошедшего и разобраться, что за напасть свалилась нам на головы.



Хронология пандемии

Когда всё только начиналось, широкая общественность даже не пыталась скрыть ехидный скепсис. Дескать, опять массовая эпидемия, каждые два года, как по расписанию. Ждали, что тема, как обычно, помуссируется в СМИ пару недель и сама собой сойдёт на нет. Потом стало не до шуток.

Первые ростки неладного проклю-

нулись в конце декабря 2019 года в Ухане, самом густонаселённом городе Центрального Китая. Дальнейшие события развивались стремительно, неизвестная форма пневмонии быстро распространялась среди местных жителей. 22 января 2020 года Ухань был закрыт на карантин. Считанные дни спустя вирус зарегистрировали во всех административных образованиях Китая.

13 января обнаружился первый

случай заражения за пределами Китая — в Таиланде. Затем в Японии и Корее начали отмечать стремительный рост числа заражённых. Чтобы остановить распространение эпидемии, Сингапур и Гонконг ограничили авиасообщение. С 18 января аналогичные меры приняли США и Россия. На тот момент общее число больных приблизилось к 4000.

30 января Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) признала вспышку неизвестного заболевания чрезвычайной ситуацией международного значения. Всё это время китайские микробиологи вели работы по расшифровке генома вируса, в результате которых выяснилось, что людей косит ранее неизвестный науке штамм коронавируса, родственной возбудителю печально известной атипичной пневмонии. 11 февраля 2020 года новую напасть торжественно окрестили COVID-19.

В феврале инфекция начала быстро распространяться по разным странам. 3 февраля у берегов Японии встал на карантин круизный лайнер Diamond Princess. Ранее у одного из пассажиров, сошедших в Гонконге, был диагностирован коронавирус, из-за чего всем остальным было запрещено сходить на берег. Провальное решение, потому как лайнер стал идеальным инкубатором для патогена: на момент эвакуации после двухнедельного карантина каждый 6 из 3700 пассажиров и членов экипажа (в том числе трое россиян) оказался болен, хотя до этого признаки заражения наблюдались лишь у десятих.

11 марта ВОЗ объявила пандемию — глобальную эпидемию. К этому моменту в Европе насчитывалось больше заражённых коронавирусом,

чем в Поднебесной в разгар эпидемии. Основной удар приняла на себя Италия. К середине марта там было зафиксировано около 25 000 заражённых и более 1800 жертв. Тысячи больных и сотни погибших зарегистрированы в Испании, Франции и Германии. Страны одна за другой объявляли карантин, граждан настоятельно призывали соблюдать режим самоизоляции и не выходить из дома без крайней необходимости. С 17 марта шенгенская зона Евросоюза закрылась для въезда.

Во второй половине марта США взяли печальную пальму первенства по количеству заболевших и скорости распространения COVID-19. 26 марта в США насчитывалось 82 040 инфицированных, больше, чем в Италии и Китае. Очаг мировой пандемии переместился в Новый Свет. В тот же день, 26 марта, в России скончались первые двое пациентов. На конец месяца в нашей стране на 2337 случаев заболевания приходилось 17 летальных исходов. Оба показателя стремительно росли.

Всего по состоянию на 31 марта было подтверждено 841 378 случаев заражения в 202 странах. За три месяца коронавирус унёс 41 404 жизни.

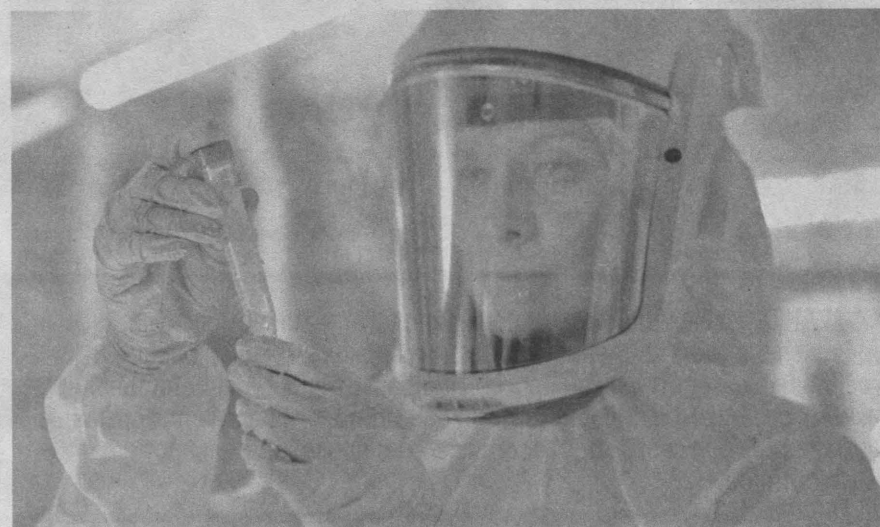
С чем же мы имеем дело?

С COVID-19 — это не вирус как таковой. Это потенциально тяжёлая инфекция дыхательных путей, возбудителем которой является ранее не встречавшийся у людей штамм коронавируса SARS-CoV-2.

Коронавирусы — одни из самых непредсказуемых и опасных вирусов. Если говорить начистоту, с этим семейством патогенов имел дело каждый, кто хоть раз в жизни перенёс ОРВИ. В целом вирусы, как и любой паразит, редко стремятся уничтожить носителя, потому что их жизнь напрямую зависит от жизнеспособности хозяина. Но иногда в результате мутаций появляются действительно опасные штаммы, приобретающие аномально высокую вирулентность



» Пандемия — необычайно сильная эпидемия, распространившаяся на территории стран, континентов; высшая степень развития эпидемического процесса. Обычно под пандемией подразумевают болезнь, принявшую массовый, повальный характер, поражающую значительную часть всего населения, первоначально почти всё население. Согласно критериям ВОЗ, пандемия — распространение нового заболевания в мировых масштабах.



» MERS-CoV, или ближневосточный респираторный синдром (англ. Middle East respiratory syndrome, MERS) — воспалительное заболевание органов дыхания, вызываемое вирусом рода Betacoronavirus подсемейства Coronavirinae, в 2013 году получившим официальное название «коронавирус ближневосточного респираторного синдрома» (Middle East respiratory syndrome-related coronavirus, MERS-CoV). По состоянию на конец 2019 — начало 2020 года в мире всего зарегистрировано от 2494 до 2506 случаев заболевания, умерли от 862 до 912 человек. Каждый год продолжают регистрироваться случаи заболевания, вызванные MERS-CoV: от единичных случаев до десятков.

» Атипичная пневмония — группа пневмоний, вызываемых «нетипичными» возбудителями и обладающих необычным клиническим течением. Если развитие атипичной пневмонии не связано с другим заболеванием, такая пневмония носит название первичной (ПАП). Термин был предложен в 1930-е годы в противоположность хорошо известной в то время и наиболее часто встречающейся бактериальной пневмонии, вызываемой пневмококком. Такое разделение позволяло дифференцировать пневмонию с «типичными» симптомами и нетипичные по клинической картине варианты пневмонии.

Атипичные пневмонии обычно отличаются сглаженностью «классических» симптомов (среднее количество отделяемой мокроты, отсутствие лёгочной консолидации, небольшой лейкоцитоз и т. д.) с преобладанием в клинической картине второстепенных симптомов — головной боли, миалгии, боли и першения в горле, слабости.



» ДНК (дезоксирибонуклеиновая кислота) — макромолекула, обеспечивающая хранение, передачу из поколения в поколение и реализацию генетической программы развития и функционирования живых организмов. Молекула ДНК хранит биологическую информацию в виде генетического кода, состоящего из последовательности нуклеотидов.

(заразность) и патогенность вплоть до смертельного исхода. Именно к их числу относится SARS-CoV-2. Расшифровка генома нового вируса показала, что он на 80% совпадает с геномом вируса атипичной пневмонии, от которой погибал каждый 10-й молодой заражённый и почти каждый 2-й пожилой. Поэтому сейчас люди так напуганы.

Что это за зверь такой, «коронавирус»? Наука до сих пор не пришла к единому мнению, можно ли вообще

считать вирусы живыми существами. Их официальное определение — «неклеточные инфекционные агенты», которые могут воспроизводиться только в живых клетках.

Чувствуете, в чём соль? У тех же бактерий нет клеточного ядра, но есть генетическая информация и механизм её передачи потомству — деление или почкование. У вирусов же кроме молекулы РНК или ДНК нет вообще ничего. Для репликации этим неживым паразитам требуется ядро

клетки. Своим названием коронавирусы обязаны наличию на суперкапсиде (внешней оболочке) особых шиповидных отростков с утолщением, под микроскопом напоминающих солнечную корону. С помощью шипов вирус прикрепляется к жертве и синтезирует фальшивые трансмембранные белки — особые вещества, способные проникать сквозь клеточную оболочку. После того как в броне клетки появляется брешь, вирус впрыскивает в неё собственную генетическую информацию, которая попадает в ядро и начинает там синтезироваться. Обманутая клетка превращается в фабрику по производству вирусов, которые атакуют соседние здоровые клетки, постепенно распространяются по организму и перекидываются на новых носителей.

Они относятся к группе зоонозных инфекций, т. е. заболеваний, циркулировавших среди животных, но путём мутаций научившихся заражать человека. Что касается SARS-CoV-2, изначально он был обнаружен у подковоносых летучих мышей. Его предшественник, возбудитель ближневосточного респираторного синдрома MERS-CoV, переключился на людей с одnogорбых верблюдов. На сегодня семейство коронавирусов насчитывает около 40 штаммов, вызывающих острые респираторные заболевания от банальной простуды до по-настоящему тяжёлых болезней, вроде воспаления лёгких. Симптомы заражения ими неотличимы от любой другой воспалительной инфекции. Высокая температура, затруднённое дыхание, общая слабость, кашель, чихание, головная боль... Да такой набор «приятных» ощущений в сознании русского человека даже не считается уважительной причиной для отказа от похода на работу! У нас даже придумано особое время года, когда подобное самочувствие считается обыденной нормой. Называется оно «сезон простуд» и случается два-три раза в год. Именно в этом кроется главная опасность коронавирусов, потому как со временем привычные симптомы вместо

закономерного выздоровления перерастают в опасную форму заболевания, вызывая пневмонию, тяжёлый острый респираторный синдром, дыхательную и почечную недостаточность. Самая тяжёлая форма COVID-19 зовётся смерть. Новоявленная болезнь халатности не прощает.

Передача и течение болезни

Во внешней среде коронавирусы долго не живут. Будучи расплывчатым в воздухе или попадая на поверхности предметов, патоген может сохранять жизнеспособность от нескольких часов до трёх дней. В среднем инкубационный период длится около 5 дней, но формулировка «в среднем» едва ли отражает реальное положение вещей. Первые симптомы COVID-19 могут начать проявляться и на 2-й, и на 14-й день, причём человек становится заразным задолго до появления симптомов.

Основной путь передачи — воздушно-капельный. Заражение происходит через вдыхание мельчайших частиц, попадающих в воздух при чихании или кашле. Основной, но не единственный. По данным Китайского центра по контролю и профилактике заболеваний, вирус был обнаружен в слюне, крови и фекалиях инфицированных COVID-19. Следовательно, чтобы подхватить заразу, необязательно даже дышать с заболевшим одним воздухом. Заражение может произойти по цепочке через немытые руки. Например,



» РНК (рибонуклеиновая кислота) — макромолекула, которая содержится в клетках всех живых организмов и играет важную роль в кодировании, прочтении, регуляции и выражении генов. РНК состоит из длинной цепи, в которой каждое звено называется нуклеотидом. Последовательность нуклеотидов позволяет РНК кодировать генетическую информацию. Все клеточные организмы используют РНК (мРНК) для программирования синтеза белков.

больной покашлял в ладонь или не помыл руки после туалета, передал еду или какую-нибудь вещь здоровому человеку, и тот, никак не обработав, использовал её по назначению. Чтобы заразиться COVID-19, достаточно даже просто потрогать губы, нос или уголки глаз грязными руками. Так что неустанные рекомендации врачей «мойте руки и не трогайте лицо» — не пустой звук и уж тем более не способ нагнетания паники.

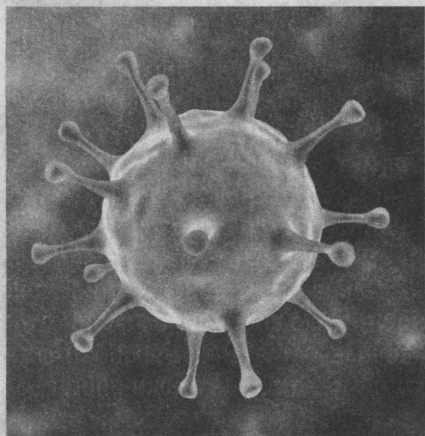
Точный механизм развития болезни на сегодня не известен, как и нет достоверных данных об иммунной реакции организма на возбудитель, что весьма осложняет лечение. Доподлинно известно лишь то, что дети и молодые люди переносят заболевание гораздо легче пожилых: среди юной возрастной группы зафиксировано крайне мало тяжёлых и летальных случаев COVID-19. Многие переносят болезнь в мягкой форме, которую легко спутать с обычным гриппом.

Хороший иммунитет — плохой иммунитет

Почему же новый коронавирус в первую очередь угрожает взрослым и пожилым? Медики счита-

ют, что всё дело в специфической реакции иммунитета зрелого организма, за которую отвечают макрофаги — белые кровяные тельца. Макрофаги стоят на передовой обороне организма. Именно они первыми реагируют на вторжение патогена и дают иммунной системе команду на всеобщую мобилизацию. При этом количество макрофагов резко увеличивается, и часть из них становятся гиперактивными. У взрослых людей процент гиперактивных клеток значительно выше. Ну а все дальнейшие откровения давно рассказаны в школьных учебниках по биологии. Сами вирусы не поднимают температуру тела — организм разогревает иммунная система, ускоряющая таким образом кровоток и метаболизм. Иными словами, воспаление — не причина иммунного ответа, а его следствие. Следствие повышенного возбуждения лейкоцитов, массово устремившихся к месту заражения. В случае COVID-19 — в лёгкие. Если врачам удастся вовремя диагностировать заражение коронавирусом и снизить количество гиперактивных макрофагов, это поможет избежать тяжёлых состояний и ускорить выздоровление.

Маяя Гребенщикова



КОРОНАВИРУС — БИОЛОГИЧЕСКОЕ ОРУЖИЕ США?

» Ни для кого не секрет, что Соединённые Штаты и Китай — две мощнейшие на сегодня экономические державы — пребывают в состоянии непрекращающейся инфовойны, которая в любой момент может вырваться из нематериального информационного пространства в наш, как выяснилось, очень даже бранный мир. Оттого китайцы, а вслед за ними и полмира справедливо задаются вопросом: не американского ли происхождения эта вышедшая из-под контроля зараза по имени COVID-19?

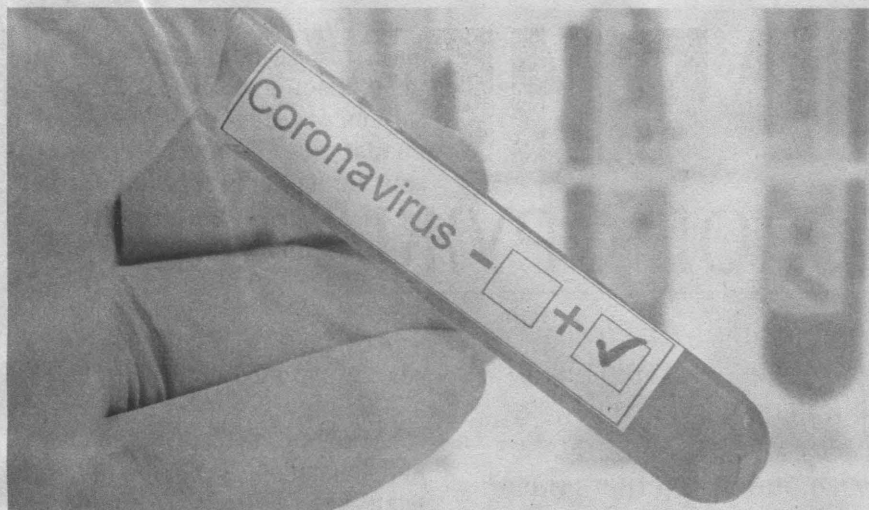


На правах победителя

В ночь с 10 на 11 августа 1945 года в экспериментальном научно-исследовательском комплексе близ местечка Харбин в Маньчжурии на северо-востоке Китая царил паника. Лаборатории стояли на ушах, сотрудники спешно уничтожали архивы и результаты разработок — что-то сожгли, что-то утопили в реке. На выборку не было времени, Советы на подходе! Ничто не должно попасть в руки врагу! Сохранили лишь часть самых ценных материалов. Их глава лаборатории лично вывез за пределы досягаемости сил РККА. Этого человека звали Сиро Исии. Если это имя вам ничего не говорит, вы — счастливый человек.

В 1936 году генерал-лейтенант японской Императорской армии Сиро Исии заложил в глухой китайской деревушке один из самых изверских научных проектов, ужасающий даже по меркам безумств Второй мировой войны — так называемый «Отряд 731» Квантунской армии. «Кухню дьявола». По сравнению с тем, что творилось за глухими стенами спецподразделения, нацистские концлагеря казались профилакториями, а «Ангел Смерти» Йозеф Менгеле — добрым доктором Айболитом. Лаборатории занимались разработкой и испытанием





» Тяжёлый острый респираторный синдром (ТОРС, англ. SARS), также в СМИ – атипичная пневмония – респираторное вирусное заболевание, вызываемое коронавирусом SARS-CoV (англ. Severe acute respiratory syndrome coronavirus), первый случай которого зарегистрирован в ноябре 2002 года в южном Китае. Заболевание характеризуется вирусной пневмонией, быстро прогрессирующей до дыхательной недостаточности.

Во время вспышки атипичной пневмонии в 2003 году около 9% пациентов с подтверждённым диагнозом ТОРС умерли. Смертность была намного выше у пациентов старше 50 лет, достигая уровня летальности, приближающегося к 50% для этой подгруппы пациентов.

биологического оружия массового поражения. Эксперименты проводились на людях. Китайцах, корейцах, русских, которых японские живодёры цинично называли «брёвнами». Людей заражали чумой, холерой, сибирской язвой, пневмонией, тифом, сифилисом и безучаст-

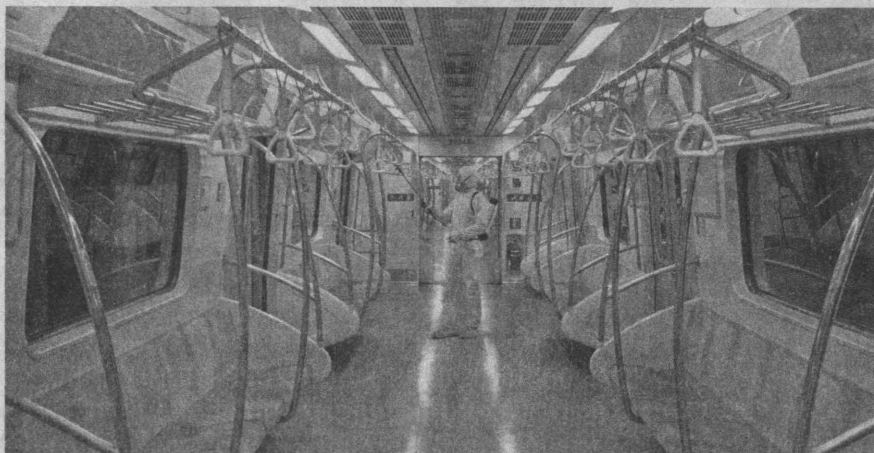
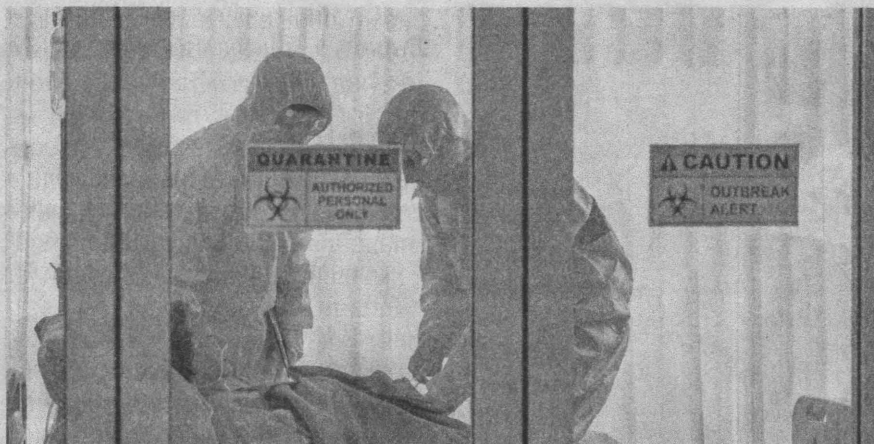
но следили за ходом болезни, а затем вскрывали. Живого. И наблюдали, как инфекция распространяется, воздействуя на внутренние органы. Вскрывали без анестезии – боялись, что препарат может негативно сказаться на ходе болезни. Нет, вы только вдумайтесь! За

заразу они переживали, а к людям относились, как... Несчастливые днями, неделями лежали на операционных столах с внутренностями наружу. Всё это время препарированным сохраняли жизнь и держали в сознании. Не щадили никого, даже младенцев. И это лишь малая толика «подвигов» экспериментаторов.

Знаете, что стало апогеем безумия? Никто из членов «Отряда 731», за исключением пары козлов отпущения, не предстал перед судом и не понёс заслуженного наказания. На долю Исии не выпало даже лёгкого испуга: в 1946 году Соединённые Штаты (на правах победителя оккупировавшие Японию после капитуляции) предоставили ему полный иммунитет от преследований. Выкупом за безнаказанность стали те самые спасённые папочки, содержавшие бесценные сведения о новейшем биологическом оружии. Как тогда заявили в Пентагоне, «в связи с чрезвычайной важностью информации о бактериологическом оружии японской армии, правительство США решает не обвинять в военных преступлениях ни одного сотрудника отряда по подготовке бактериологической войны японской армии».

Американцы неоднократно спасали от правосудия военных преступников в обмен на информацию. Опыты, проводившиеся учёными из стран гитлеровской коалиции, в условиях мирного времени просто немыслимы. Чтобы легальными путями узнать то, что безнравственные экспериментаторы выяснили за считанные месяцы, потребовались бы десятилетия исследований, сражений с контролирующими инстанциями и обсуждений этической стороны вопроса. И при этом никакие официальные разрешения не спасли бы учёных от осуждения со стороны возмущённой общественности. Но победителей-то не судят. Вся грязная работа уже проделана в годы войны – так чего добру пропадать? Остаётся только прибрать результаты к оставшимся чистенькими ручкам, что США и сделали.

Хотя эпизод с «Отрядом 731»



не так растиражирован, как, скажем, тот же Нюрнбергский процесс, именно он помог США разжиться бесценной информацией о разработках биологического оружия массового поражения. Неужели добытые ценой тысяч жизней сведения просто легли в стол, придавленные сверху Конвенцией о запрещении биологического оружия от 1972 года? Успехов в поисках того, кто в это поверит. Кстати, в 2001 году Вашингтон фактически отказался от соблюдения положений Конвенции, не приняв протокол взаимного контроля, без которого проверить верность США принципам гуманизма невозможно.

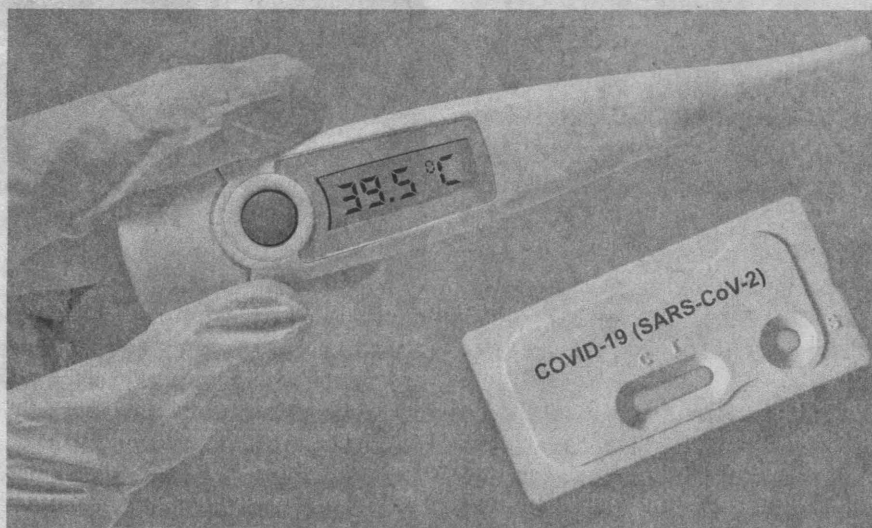
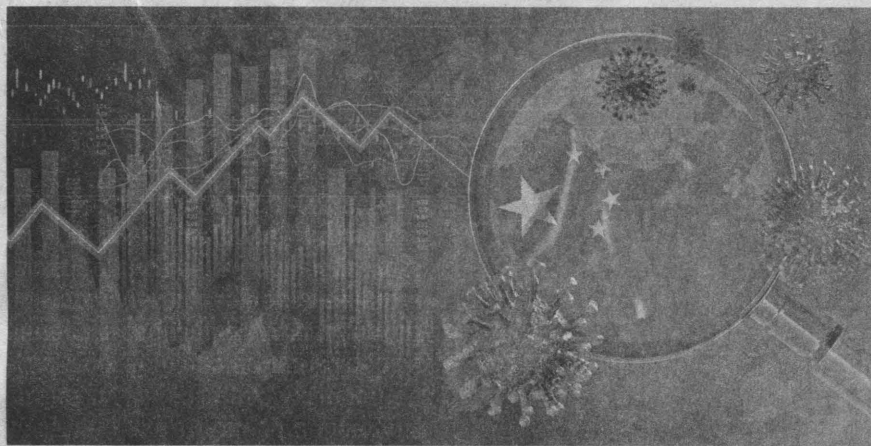
К чему весь этот ликбез о событиях 75-летней давности, спросите вы? К тому, что возвыситься проще, стоя на плечах гигантов.

Совпадение?

Информационное пространство буквально кипит последними сводками с карантинных полей. Всё, что хоть немного связано с пандемией COVID-19, вызывает больший интерес, чем нефтяной коллапс, обваливший курс рубля. Данные обновляются поминутно. Разумеется, напуганные (или раззадоренные?) неопределённостью люди принялись добывать любую информацию, касающуюся свирепствующей эпидемии. И таки добыли кое-что весьма любопытное. В лучших традициях конспирации спрятанное на виду, и потому благополучно забытое.

В ноябре 2015 года официальный сайт одного из самых старых и авторитетных научных журналов Nature опубликовал результаты генетических экспериментов с вирусом SHCo-14, обнаруженным у китайских подковоносовых летучих мышей. Заметьте знакомые факты — загибайте пальцы. Международная группа исследователей из Университета Северной Каролины в США и Вирусологического института Уханя скомбинировали вирус летучих мышей с вирусом тяжёлого острого респираторного синдрома SARS, относящегося к семейству коронави-

» Армейский научно-исследовательский институт имени Уолтера Рида — крупнейшее биомедицинское научно-исследовательское учреждение, находящееся в ведении Министерства обороны США. Институт расположен в штате Мэриленд, к северу от Вашингтона, и является подчиненным подразделением Управления медицинских исследований и материально-технического обеспечения Армии США со штаб-квартирой в близлежащем Форте Детрик, штат Мэриленд.



русов и более известного благодаря СМИ как атипичная пневмония. В результате биологам удалось получить вирус-химеру, способный использовать человеческие энзимы и размножаться в первичных клетках дыхательных путей человека. Проще говоря, путём лабораторных манипуляций учёным удалось создать штамм, который способен заражать людей, вызывая тяжёлую пневмонию.

«Сам дурак!»

Дальше — больше: представитель Министерства иностранных дел КНР Чжао Лицзянь заявил, что именно армия США завезла потенциально смертоносный вирус в Ухань. После этого пользователи «всемирной паутины» вспомнили, что 5 августа прошлого года газета The New York Times заявила о том, что научно-исследовательский

институт Пентагона в Форте Детрик (штат Мэриленд), предположительно, занимающийся разработками биологического оружия, закрыт из соображений безопасности, а 31 августа всё то же издание сообщило о вспышке странной болезни. Спустя две недели число заражённых перевалило за 500 человек, появились первые жертвы, в числе которых были американские военные. В этом свете предположения китайских политиков уже не кажутся беспочвенными выпадами информационной войны в духе инфантильного «кто как обзывается, тот так и называется». Штатам даже не пришлось бы придумывать спецоперацию для переброса вируса: достаточно было отправить заражённых солдат на Всемирные военные игры, проходившие в конце октября 2019 года всё в том же многострадальном Ухане. А в декабре был обнаружен первый заражённый COVID-19...

«Китайцы нашли на территории бывшего консульства в Ухане пустые банки с пометкой „бактериологическая опасность“, — рассказывает директор Института политических исследований Сергей Марков. — Опять справедливый вопрос: не имеет ли эта находка отношения к коронавирусу? Теоретически, конечно, имеет. Даже если это не сам вирус, то, возможно, это какие-то его компоненты. И китайцы делают абсолютно правильно, когда выносят такие вопросы на публичное обсуждение».

Как видно, эту версию поддержали не какие-нибудь праздные обыватели, разбирающиеся в вопросе на уровне первого абзаца «Википедии». Аналогичные предположения высказали бывший статс-секретарь Федерального министерства обороны Германии, юрист и политик Вилли Виммер и бывший член комиссии ООН по биологическому и химическому оружию Игорь Никулин. Сложить один и один оказалось нетрудно. 15 марта на сайте Белого дома появилась петиция с требованием обнародовать информацию о якобы закрытой секретной лаборатории в Форте Детрик. Догадываетесь, какое прозвище конспирологи дали упомянутому НИИ? Правильно — «Кухня дьявола» в честь японского спецподразделения садистов.

Впрочем, как бы логично ни звучала версия о том, что коронавирус COVID-19 родился в американской лаборатории, она остаётся бездонательной и требует тщательнейшей проверки. С тем же успехом можно раструбить, что смертоносная болезнь сбежала из лабораторий Уханя, также занимавшихся изучением вируса летучих мышей. Обвинение в десятках тысяч смертей по всему миру — это вам не шуточки.

Но если это так, американцы в полной мере откушали собственную горькую пилюлю: в конце марта количество заражённых коронавирусом в США достигло рекордной отметки, сделав страну Свободы главным очагом распространения патогена.

Игнат Волхов

СТОЛКНОВЕНИЕ ГАЛАКТИК УЖЕ НАЧАЛОСЬ!

» Этим миром правят чудовища. Громадные монстры, пожирающие себе подобных без стыда и жалости. Имя этим жестоким каннибалам — галактики, и мы живём в утробе одного из них. Но как бы ты ни был могуч, всегда найдётся рыба покрупнее. Рано или поздно даже такая массивная галактика, как Млечный Путь, станет чьим-нибудь обедом — будет разорвана в клочья и поглощена. И, судя по последним данным, катастрофа может случиться слишком скоро. Что нас ждёт, когда галактики столкнутся?

Смерть и новое рождение

Галактики живут весьма бурной жизнью. Всё их существование — непрерывная борьба за превосходство. С момента образования первых звёздных скоплений сильные пожирали слабых. Галактики сталкивались, чёрные дыры в их центрах сливались, образуя все более массивные гравитационные ловушки, способные удерживать подле себя всё больший объём вещества и притягивать ещё более крупных оппонентов. Этот жестокий процесс получил название галактического кан-

нибализма, и именно благодаря ему сформировалась структура Вселенной в том виде, который мы наблюдаем сейчас. И борьба ещё не окончена.

Наша галактика Млечный Путь — крупный зверь. Один из самых массивных в ближайшем космическом окружении, которые астрономы называют Суперкластером Девы. В данный кластер входят несколько связанных гравитационными узлами групп, в частности наша Местная группа галактик, включающая в себя Млечный Путь, Туманность Андромеды (М31) и Треугольник (М33) и несколько десятков карликовых



Столкновение двух спиральных галактик в системы Arp 256

галактик. У одного только Млечного Пути насчитывается 14 галактик-спутников, у Андромеды их порядка 19, и все они находятся в непрерывном взаимодействии, которые земные обитатели не в состоянии даже заметить без высокоточных астрономических приборов. Но это ненадолго. Вскоре нашей галактике предстоит нелёгкое испытание — столкновение с Андромедой.

Андромеда была открыта и описана ещё в XVII веке, но тогда её считали всего лишь туманностью, аморфным облаком космического газа и пыли, расположенным в нашей галактике. Лишь 100 лет назад выдающийся американский астроном Эдвин Хаббл открыл человечеству глаза: туманность М31 — не часть Млечного Пути, а самостоятельная структура, превосходящая по размерам наш звёздный дом. Это открытие «самонадеянного выскочки» (в ту пору Хаббл было всего 35 лет, и учёные умы старой школы нещадно его критиковали) изменило представление о Вселенной. Позднее астрономы, используя эффект Доплера, определили, что Андромеда несётся в нашу сторону с умопомрачительной скоростью 100—140 км/с. Если учесть, что сегодня

Столкновение галактик Млечный Путь и Андромеда в представлении художника



расстояние между Млечным Путём и Андромедой оценивается в 2,5 млн световых лет, галактики столкнутся примерно через 4,5–6 млрд лет, что приведёт к полному разрушению их спиральных структур и образованию эллиптической сверхгалактики Млекомеда.

Избежать катастрофы нельзя, можно лишь морально подготовиться и надеяться на лучшее.

Раньше чем думали

Впрочем, проблемы нужно решать по мере поступления. Тем более что учёные не устают подкидывать нам, грешным, более актуальные страшилки. Оказывается, репетиция межгалактического коллапса идёт уже сейчас. В эту самую минуту. Ещё в конце 1950-х годов астрономы заметили, что диск Млечного Пути не плоский, а принимает в сечении форму интеграла, то есть загибается вверх с одной стороны и вниз — с другой. Кроме того выяснилось, что по диску галактики идёт рябь, как от брошенного в воду камня. Выдвигались теории об эффектах межгалактического магнитного поля, о возмущениях, оставшихся от древних столкновений, воздействии гало тёмной материи, — которую мы не можем наблюдать, но фиксируем её гравитацию, — но расчёты достоверно не подтвердили ни одну из этих версий. Долгие годы астрономы ломали голову над вопросом, что же искривляет тело нашего дома и родителя?

Разгадку подсказали данные, добытые орбитальным телескопом Ев-

Первая фотография галактики Андромеды, полученная Исааком Робертсом в 1899 году



Столкновение галактики Млечный Путь с галактикой Гайя-Энцелад 10 млрд лет назад



» Эдвин Пауэлл Хаббл — один из наиболее влиятельных астрономов и космологов в XX веке, внесший решающий вклад в понимание структуры космоса. В 1914–1917 годах работал в Йеркской обсерватории, с 1919 года — в обсерватории Маунт-Вилсон. Член Национальной академии наук в Вашингтоне с 1927 года. Основательно изменил понимание Вселенной, подтвердив существование других галактик, а не только нашей.

ропейского космического агентства (ESA) Gaia. 25 апреля 2018 года ESA сообщило о создании самой детализированной в истории человечества трехмерной карты галактики. Буквально месяц спустя учёные заметили на карте следы столкновения нашей галактики с другой, более мелкой, расположенной в созвездии Стрельца, произошедшего 300–900 млн лет назад. На протяжении миллионов лет Млечный Путь медленно откусывал по кусочку от

своей карликовой спутницы, пока та окончательно не обеднела и не приняла нынешнюю неправильную форму. Наш же родной монстр в результате взаимодействия обзавёлся новым спиральным рукавом, называемым в честь донора рукавом Стрельца. Но не это главное. Астрономы заметили, что характер гравитационного возмущения соответствует тому, которое сейчас изгибает галактический диск. Прямо сейчас наша галактика сталкивается с дру-



Столкновение двух галактик
NGC 4038 и NGC 4039



Столкновение галактик Млечный Путь
и Андромеда в представлении художника

гой массивной структурой! Что это за объект и что процесс сулит Солнечной системе, учёным ещё предстоит выяснить, потому как, наблюдая изнутри, проблематично сразу оценить полную картину.

Это не больно

В свете вышесказанного прекрасное далёко не вселяет оптимизма и обещает быть ещё каким жестоким. Но космологи сохраняют поистине каменную невозмутимость, чего и всем советуют. По их мнению, панические настроения беспочвенны. Велика ли вероятность, что блоха, сидящая на спине кавалеристской лошади, погибнет в Бородинском сражении? Вот и планета Земля, извините, точно такая же блоха.

4,5 млрд лет — это неописуемо долго. Этого времени оказалось достаточно, чтобы зажглось Солнце, сформировались планеты, занялась заря жизни и родились на свет мы с вами. И, судя по скоротечности исторических веков и смертоубийственности новых изобретений, сомнительно, что человечество, по крайней мере, в нынешней его форме, дотянет до момента столкновения титанических звёздных дисков. Даже если роду людскому посчастливится наблюдать это грандиозное событие, никаких потрясений мы, скорее всего, не почувствуем. А всё потому, что плотность вещества в галактиках ничтожно мала — всего лишь одна миллиардная доля грамма в кубическом километре, — а межзвёздные пустыни просто огромны. Например, ближайшая звезда Проксима Центавра находится на расстоянии 4,24 св. года от нас. При таких масштабах две звезды имеют столько же шансов столкнуться, как и пульки для пейнтбола, выпущенные в Москве и Минске. Резкий всплеск гамма- и рентгеновского излучения, спровоцированный волной звездообразования, будет представлять для нашей планетарной системы куда большую опасность, но от него Землю вполне сможет защитить гелиосфера и собственное магнитное поле.

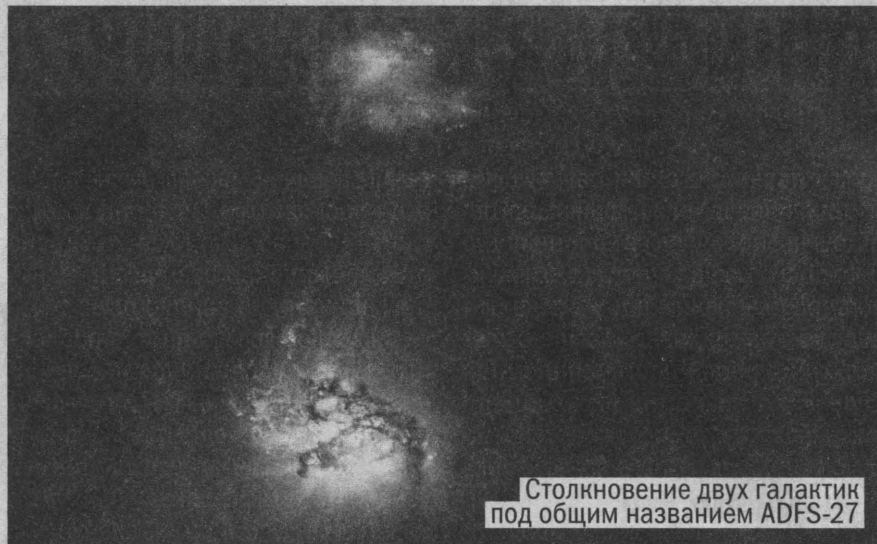
» Эффект Доплера — изменение частоты и, соответственно, длины волны излучения, воспринимаемой наблюдателем (приёмником), вследствие движения источника излучения и/или движения наблюдателя (приёмника). Эффект назван в честь австрийского физика Кристиана Доплера.

Причина эффекта Доплера заключается в том, что, когда источник волн движется в направлении наблюдателя, каждый последующий гребень волны выходит из положения, более близкого к наблюдателю, чем гребень предыдущей волны. Таким образом, каждой последующей волне необходимо немного меньше времени, чтобы добраться до наблюдателя, чем предыдущей волне. Следовательно, время между приходом последовательных гребней волн на наблюдателя сокращается, вызывая увеличение частоты.

Кроме того, новейшие открытия говорят, что прежние пессимистические расчёты оперировали некорректными данными относительно весовых категорий гигантов Местной галактической группы. Ранее считалось, что при относительно одинаковых поперечных размерах дисков Андромеды и нашей галактики (110 и 100 тыс. св. лет соответственно), М31 почти в три раза превосходит по массе Млечный Путь. В этом случае судьба нашей галактики предрешена: её бы разорвала и поглотила колоссальная гравитация оппонента. Однако теперь астрономы выяснили, что Андромеда значительно легче, чем предполагалось, — «всего» 800 млрд солнечных масс. При этом Млечный Путь оказался на порядок больше и тяжелее. В конце 2019 года международная команда учёных с помощью космического телескопа Hubble и спутника Gaia рассчитала точную массу нашей галактики с учётом тёмной материи и недавно обнаруженной внешней рукавообразной структуры под названием Кольцо Единорога. Согласно этим данным, диск галактики простирается на 220 тыс. св. лет, а его масса в 830 млрд раз превосходит Солнце. Проще говоря, Млечный Путь и Андромеда оказались практически близнецами, а значит, их столкновение пройдёт по совершенно иному сценарию. Галактики встретятся по касательной, и вместо катастрофы нас ожидает относительно медленный танец и постепенное слияние с образованием эллиптической сверхгалактики.



Галактики Мышки NGC 4676



Столкновение двух галактик под общим названием ADFS-27

» Проксима Центавра (Альфа Центавра C) — звезда, красный карлик, относящаяся к звёздной системе альфы Центавра, ближайшая к Солнцу звезда. Проксима Центавра расположена примерно в 4,244 светового года от Земли, что в 270 тыс. раз больше расстояния от Земли до Солнца (астрономической единицы).

С 12%-й вероятностью во время столкновения Солнечная система будет выброшена за пределы формирующейся Млекомеды. Но даже в этом случае гравитационные силы Солнца сумеют удержать планеты на местах и сохранить порядок. Самым страшным ударом станет утрата прекрасного звёздного неба над головой, когда наша система превратится в осиротевший объект, одиноко блуждающий в межгалактическом пространстве.

Но куда же без традиционной ложки дёгтя. Даже если первые этапы формирования Млекомеды пройдут гладко, расслабляться не стоит. Столкновение галактических

ядер приведёт к образованию по-настоящему могущественной сверхмассивной чёрной дыры, которая примется поглощать вещество бывших звёздных рукавов и приведёт к слиянию всех галактик группы. В этом случае на месте нашего мирного уголка зажжётся подлинный космический монстр — квазар, самый яркий и опасный объект видимой Вселенной.

Впрочем, к тому моменту Солнце должно войти в фазу стремительно расширяющегося красного гиганта и почти в 300 раз увеличиться в размерах, так что у потомков человечества появятся проблемы поважнее.

Кирилл Рогачёв



Взаимодействующие галактики NGC 5426 и NGC 5427

ВИРУСЫ И БАЦИЛЛЫ — ГЛАВНЫЕ ВРАГИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

» Если оценить, какие бедствия унесли наибольшее число жизней, то эпидемии инфекционных болезней займут в этом печальном списке первое место — вирусы и бактерии убили больше людей, чем все войны, революции, землетрясения и наводнения, вместе взятые. С точки зрения масштабов человеческого несчастья, история человечества — это череда эпидемий.

Цунами смерти

Первое известное ученым описание эпидемии сохранилось в шумерских клинописных табличках. В эпосе о Гильгамеше, полубог-получеловек правителе города Эрека, упоминаются ужасы эпидемии: «Народ мой гибнет, мертвые лежат на площадях, мертвые плывут в водах Евфрата!» Увы, это было нормой жизни — эпидемии вспыхивали каждые несколько лет, опустошая города и деревни. Эти трагические события в прошлом были обыденностью — их можно было бы сравнить с волнами прилива, которые постоянно бьются в берег.

Но иногда, редко, с океана приходит разрушительное цунами — бедствие, по сравнению с которым штормовые волны кажутся мелкой рябью. Таким бедствием, по сравнению с которым любые иные катаклизмы были мелкой неприятностью, становились случавшиеся раз в несколько сотен лет смертоносные пандемии — эпидемии планетарных



Никола Пуссен.
«Чума в Ашдоде», 1630 год

масштабов, поражающие целые континенты.

Первая достоверно известная пандемия случилась в VI веке и охватила огромные территории в Азии и Европе. Тогда чума (по-видимому, зародившаяся в Египте) прошла по густонаселенным берегам Средиземного моря несколькими волнами — первый всплеск «произошел в 540–544 годах, затем с циклическостью 8–12 лет пандемия продолжалась до 654 года. Люди перенесли за 50 лет 11 вспышек чумы, от которой погибло около 100 млн человек.

Через 700 лет новая пандемия чумы обрушилась на Евразию. Чума пришла из Китая в 1346 году и под именем «черной смерти» свирепствовала в Европе с такой силой, что численность населения уменьшилась вдвое, а некоторые регионы полностью обезлюдели. По преданию, распространение чумы в Европе было связано с первым в истории применением бактериологического

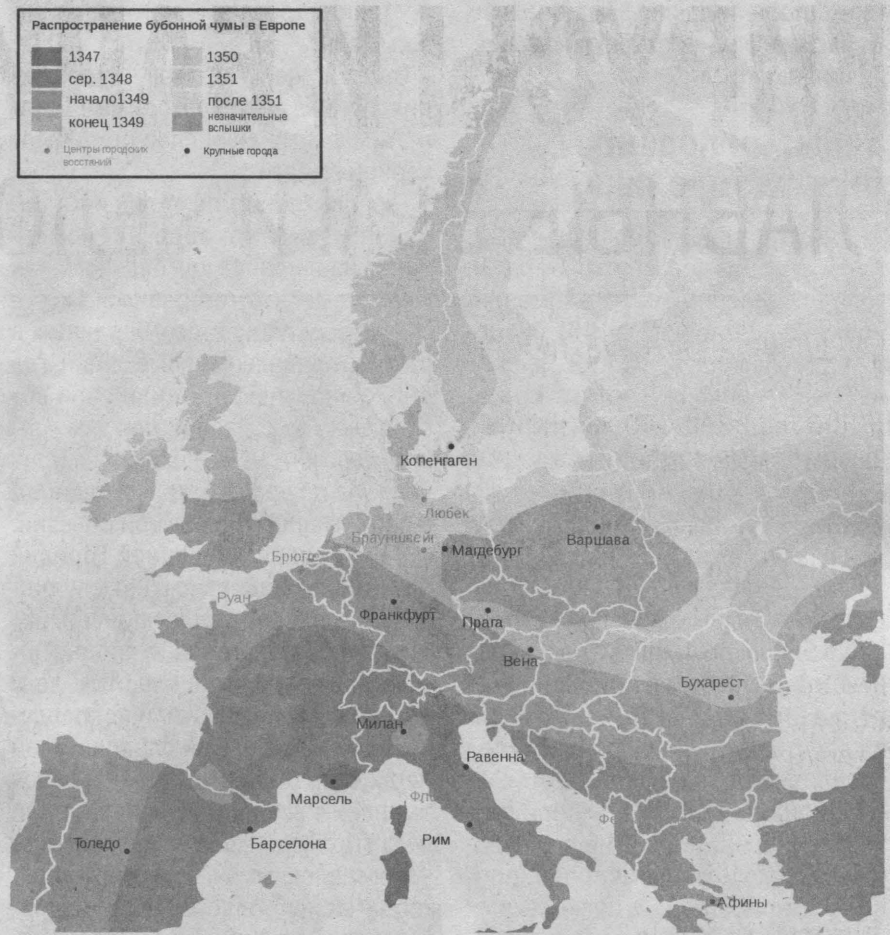
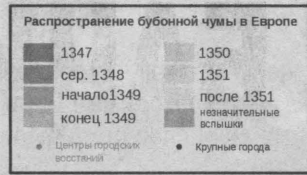
оружия: во время осады генуэзской крепости Кафы в Крыму ордынский хан Джанибек приказал с помощью катапульты перебросить через крепостную стену еще не остывший труп воина, умершего от чумы. В городе началась эпидемия, и генуэзцы спешно покинули крепость и отправились домой, привезя чуму в Италию (а оттуда болезнь распространилась по остальной Европе). «Черная смерть» сошла на нет примерно через 50 лет, оставив после себя опустошения, сравнимые с последствиями атомной войны.

Микробиология — защитница человечества

Пандемия «испанки» имела одно важное отличие от «черной смерти». К 1918 году механизм возникновения эпидемии был уже понятен. Нельзя сказать, что люди прошлого совсем не умели бороться

с эпидемиями. Уже в древности хорошо сознавали, что лучшая защита от эпидемии — это жесткий карантин. Существовали и средства индивидуальной защиты — закрытые костюмы с перчатками и маской (прославленный образ «чумного доктора»). Были примеры успешной защиты от эпидемий — например, в 1708 году только что основанный Петербург мог быть уничтожен эпидемией чумы, однако благодаря тому, что все дороги были заранее надежно перекрыты (а тех, кто пытался нарушить карантин, вешали на месте), зараза в город не попала. А вот в крупнейшем городе тогдашней Финляндии (Або) умерла половина населения.

Однако при этом истинные причины эпидемий были совершенно непонятны. Возникновение в конце XIX века микробиологии кардинально изменило ситуацию. Блистательные открытия Луи Пастера и Роберта Коха позволили установить связь инфекционных болезней с болезнетворными микробами. А когда Д. И. Ивановский в 1892 году доказал существование вирусов — нового (в сравнении с хорошо известными к тому времени бактериями) типа возбудителя болезней (имеющего сверхмалые размеры и лишенного клеточной структуры) — человечество обнаружило своего самого страшного и самого смертоносного врага. Теперь смертоносные микроорганизмы содержались в лабораториях, искусственно выращивались в чашках Петри, испытывались на жи-



вотных... Появилась возможность обуздать инфекции, найти оружие против страшного врага.

Но одновременно возникла новая опасность — что будет, если из одной из лабораторий ускользнет страшная инфекция? В опубликованном в 1894 году рассказе Герберта Уэллса «Похищенная бацилла» описывается сцена в лаборатории:

«Бактериолог держал в руке пробирку.

— Да, — проговорил он, — это — холера, посаженная за решетку. Разбейте такую вот пробирку над источником, питающим городской водопровод, скомандуйте этим крошечным живым частичкам — таким крохотным, что их можно рассмотреть только в самый мощный микроскоп, и то окрасив препарат, бактериям без вкуса и запаха, — скомандуйте им: „Вперед! Растите и размножайтесь, наполняйте цистерны!“ — и тогда смерть, таинственная и неуловимая, смерть быстрая и ужасная, смерть мучительная и безобразная

обрушится на город и начнет рыскать повсюду, отыскивая себе жертвы».

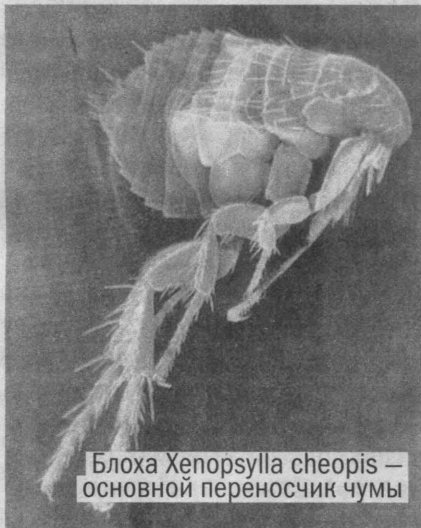
Как выясняется, слушателем болтливого ученого оказался террорист: «Человек с бледным лицом кивнул головой. Глаза его сверкали. Он откашлялся.

— Эти негодяи-анархисты — дураки, — сказал он, — слепые дураки: бросать бомбы, когда есть такая штука!»

В итоге человек с бледным лицом похищает колбу с холерными бациллами с тем, чтобы устроить смертоносную эпидемию в Лондоне.

Этот рассказ был предупреждением, к которому следовало прислушаться. Микробиологические лаборатории становились источником реальной опасности.

Так, незаслуженно забытым эпизодом истории оказалась возникшая в 1939 году по вине микробиологов, но задушенная в зародыше вспышка «черной смерти» — чумы — в Москве! Тогда существовала реальная возможность эпидемии с миллиона-



Блоха *Xenopsylla cheopis* — основной переносчик чумы

ми жертв, и лишь профессионализм и самоотверженность медиков спасли ситуацию.

Забывтый подвиг Симона Горелика

Чуму привез в Москву ученый-микробиолог Абрам Берлин, направленный сюда в командировку из саратовского НИИ микробиологии и эпидемиологии. Накануне Берлин проводил серию экспериментов со штаммом чумной палочки, однако во время работы он проявил небрежность, и смертоносные зародыши чумы попали в воздух. Берлин оказался заражен чумой, однако ученый пока еще ни о чем не подозревал. Первые признаки страшной болезни появились лишь через некоторое время по прибытии ученого в столицу. А ведь за этот период саратовский микробиолог успел поселиться в элитарной гостинице «Националь», сходить в парикмахерскую, принять участие в заседании коллегии Наркомздрава, пообедать в ресторане с несколькими исследователями-микробиологами.

Когда появились первые симптомы страшной болезни, Берлин вызвал врача. Осмотр не дал повода заподозрить что-либо опасное, однако, к счастью, доктор все-таки решил отправить саратовского ученого в больницу на обследование. Берлина госпитализировали в клинику 1-го мединститута. Дежурный врач Симон Горелик, обследовав пациента, сумел разобраться в ситуации и

поставил страшный диагноз: легочная чума!

Горелик, не колеблясь ни мгновения, принял все необходимые меры и этим фактически спас столицу от черной смерти.

Горелик (понимая, что он инфицирован и, видимо, обречен) немедленно изолировал как больного, так и самого себя. Он отправился вместе с «нулевым пациентом» Берлиным в одно из подвальных помещений, где они, запершись, прожили свои последние часы. Изредка людям удается пережить чуму, но в данном случае чуда не произошло — и пациент, и врач умерли от страшной болезни.

Перед своей изоляцией Горелик поставил в известность о случившейся трагедии коллег-врачей, которые незамедлительно проинформировали городские власти. К делу немедленно подключили подразделения НКВД. Силами следователей наркомата были в кратчайший срок выявлены все контакты Берлина, и всех этих людей (в том числе и высокопоставленных чиновников — девятых членов коллегии Наркомздрава!) без малейшей задержки отправили на карантин в больницу, здание которой было оцеплено непреодолимым барьером из бойцов внутренних войск. В итоге один из изолированных людей — парикмахер из гостиницы «Националь» — тоже умер от чумы. Остальные несколько десятков человек, к счастью, избежали инфицирования и по прошествии срока карантина были выпущены из больничных палат. А тела троих умерших

«Святой Себастьян молится за жертв Юстиниановой чумы». Картина конца XV века



от чумы были сожжены — ради безопасности. Так как все произошедшее тщательно засекретили, подвиг Симона Горелика так и остался неизвестен широкой публике.

На пороге Апокалипсиса

А в 1960 году Москва чудом избежала вспышки черной оспы. На этот раз распространителем инфекции стал не микробиолог, а корумпированный и безответственный представитель советской творческой элиты, обласканный властью художник и дважды лауреат Сталинской премии, Алексей Кокорекин.

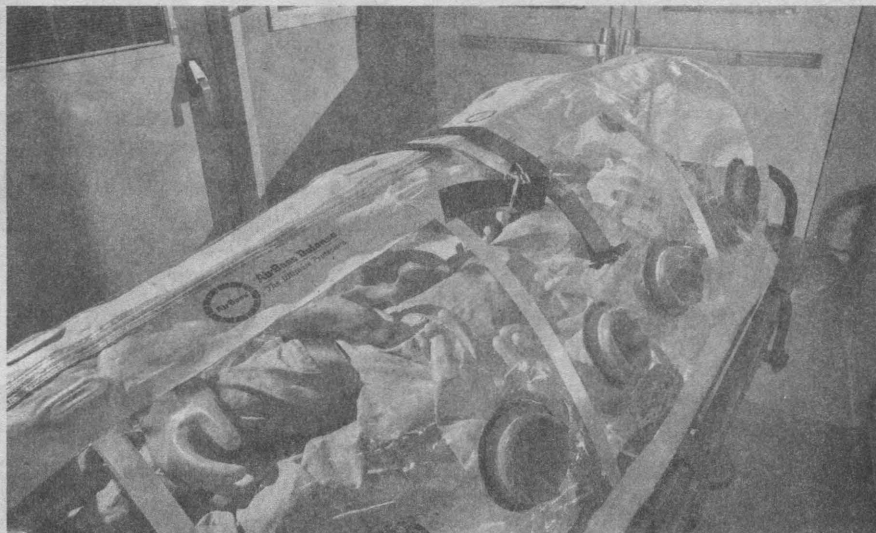
Кокорекин был создателем многочисленных плакатов, в том числе призывавших советских людей к неукоснительному соблюдению противоинфекционной гигиены. Однако сам художник имел совсем иное жизненное кредо. В конце 1959 года 53-летний заслуженный деятель искусств побывал в Индии. Перед поездкой мэтр должен был пройти обязательную перед зарубежной поездкой вакцинацию. Однако Кокорекин опасался, что вакцинация снизит на время его потенцию, что может повредить богатой сексуальной жизни. Поэтому художник предпочел просто купить фальшивую справку. Об опасности, которой он таким образом подвергает себя и других, он не думал. Во время поездки Кокорекину довелось зарисовать с натуры

«Триумф смерти». Худ. Питер Брейгель (Старший)



церемонию похорон скончавшегося от оспы брахмана. Интеллект явно не был сильной стороной Кокорекина — этот идиот протягивал руку через погребальный костер и прикасался к вещам умершего! Инкубационный период развития вируса оспы в человеческом организме длится около 14 дней, так что до самого возвращения в Москву Кокорекин не догадывался, что заражен. Прилетел художник на день раньше, чем было запланировано, и поэтому отправился не домой, где его ждала жена, а к любовнице. Вручив женщине индийские подарки, Кокорекин провел с ней ночь, а на другой день поехал к супруге. И в этот момент его настигло возмездие за безответственность. По словам официального отчета. «23 декабря, уже будучи в Москве, художник почувствовал недомогание и 24-го обратился в поликлинику, где был поставлен диагноз: „грипп“, с указанием, что зев чистый. 25-го последовал диагноз: „рикетсиоз“ и были назначены антибиотики. К вечеру состояние резко ухудшилось. 26-го появилась сыпь на животе и груди, что вызвало подозрение на сыпной тиф. Продолжали лечение антибиотиками. 27-го температура 37,8°, обнаружены кровоизлияния в склере и в носоглотке, а также кровь в мокроте. В ночь на 30 декабря больной умер».

Ситуация осложнялась тем, что врачи изначально поставили ложный диагноз — Кокорекина посчитали больным гриппом. Лишь когда кожа больного покрылась черной коркой, стало ясно, что врачи столкнулись с чем-то иным. Правильный диагноз Кокорекину был поставлен уже посмертно, после изучения материалов вирусологом Михаилом Морозовым. Теперь смертельная опасность, нависшая над страной, стала очевидной. Инфекционное отделение больницы (где умер художник) немедленно закрыли на карантин, а родственниками и знакомыми Кокорекина занялся КГБ — всех, с кем художник имел контакты, необходимо было срочно выявить и изолировать. Всего в Москве тогда заболело 46 человек. Больничный истоп-



ник, например, подхватил оспу, просто проходя мимо палаты (это дает представление о том, какая страшная трагедия разыгралась бы в Москве, если бы оспа вырвалась из-под контроля). Всех, кто хоть мельком контактировал с Кокорекиным, разыскивали и госпитализировали. В жесткий карантин, в частности, поместили посетителей комиссионных магазинов, куда жена и любовница художника сдали подаренные им индийские ткани. Привезенные из Индии вещи изъяли и уничтожили. В Москве экстренно провели повальное вакцинирование против оспы. В итоге меры сработали — вспышку оспы удалось обуздать. Умерло всего три человека, а ведь жертв могли быть миллионы!

Это лишь несколько случаев из очень многих, когда люди открыва-

ли ящик Пандоры. Была таинственная вспышка неизвестной болезни в лаборатории, изучавшей летучих мышей в Австралии, — инфекцию удалось изолировать, но все заразившиеся сотрудники погибли. Была (при схожих обстоятельствах) вспышка неизвестной смертельной болезни в лаборатории, занимавшейся тропическими болезнями в Германии. Была утечка черной оспы из лаборатории в Англии — тогда, по счастью, погибла лишь девушка-фотограф. И это лишь некоторые из очень многих случаев.

К сожалению, выводы из этих событий не были учтены в должной мере. И когда в наши дни разразилась пандемия, по масштабам способная превзойти легендарную «испанку», — мало кто оказался к ней готов.

Александр Стела

ТСАНТСА — ЗЛОВЕЩИЙ СУВЕНИР ИЗ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ГОЛОВ

» В начале 1970-х годов сувенирные магазины США и Европы наводнили жутковатые диковины — стилизованные под мумифицированные человеческие головы кукольные головки. Мастерство изготовления экзотических безделиц впечатляло: каждая головка была уникальна, длинные густые волосы казались настоящими, на коже куколок была проработана каждая родинка,

каждая пора. У некоторых даже были зубы. Большинство сувениров выглядели как африканцы или индейцы, но попадались и головки с европейской или азиатской внешностью — такие стоили дороже, но шли нарасхват как коллекционная редкость. Казалось бы, скучная история про бесполезный хлам. Вот только головки были не подделкой. Их делали из настоящих человеческих голов.



Чучело врага на удачу

Традиция забирать в качестве трофея голову врага стара, как война. Дольше всех этот варварский обычай блюли примитивные племена Африки, Азии и Южной Америки, хотя на определённых исторических вехах нечто подобное можно было встретить едва ли не в каждом уголке мира. Но некоторые народы возвели декапитацию (обезглавливание) в степень изощрённого ритуала, а сами кровавые трофеи превратили не просто в символ статуса, но в оберег, защищающий весь род от нападков злых духов. Один из таких

народов — племя хиваро из Эквадора, в совершенстве обладавшее искусством изготовления сушеных человеческих голов «тсантса».

Процесс был сложен и занимал почти сутки. Сначала на голове только что убитого врага делали надрез от темени до основания черепа, после чего аккуратно, чтобы не повредить черты лица, веки, губы и уши, стягивали кожу, как перчатку. Затем кожу вместе с волосами варили около двух часов, пока «заготовка» не уменьшится в размере, остужали, зашивали и натягивали на кольцо из лианы капи, которое задавало объём будущего трофея. Че-

рез отверстие в шее охотник помещал внутрь несколько раскалённых на костре речных камешков и катал их внутри, повторяя манипуляцию раз за разом. Окончательное утаивание производилось раскалённым песком, после чего глаза и рот врага накрепко зашивались, запечатывая внутри его дух. Острые ножи и раскалённые предметы оставляли на руках мастера тсантса уродливые шрамы. Это знание не раз спасало миссионерам жизнь: завидев аборигенов с изувеченными руками, христиане без оглядки драпали восвояси.

Вроде в истории нет никакой мистики. Дикари мирно вырезают друг друга в угоду первобытной людоедской традиции, а белые маркетологи от декаданса успешно на этом наживаются. Но нет. Вопросов по-прежнему больше, чем ответов. Во-первых, откуда берутся трофеи с европейской и азиатской внешностью, если индейцы охотятся только на выходцев их соседних племён? Во-вторых, хиваро во время своих обрядов избавлялись от черепов за ненужностью, тогда как у части сувениров они явно сохранялись. Здесь уже речь идёт не о примитивной таксидермии, а о принципиально новой технологии мумификации — ни одна из известных методик не может заставить настолько усохнуть кости и

зубы. И наконец, как так получилось, что межплеменные разногласия достигли промышленных масштабов, практически в одночасье наводнив прилавки западных магазинов?!

Оказалось, поставщиками диких вин были отнюдь не одни южноамериканские аборигены.

Страшный промысел

В среде коллекционеров ходит жуткая история, по степени закрученности сюжета больше напоминающая кошмарный приключенческий блокбастер.

В 1975 году некий дантист из немецкого Дортмунда в одной из местных сувенирных лавок заметил странную головку, которая сразу привлекла его внимание. И не только чрезвычайно редкой для подобного рода экспонатов европейской внешностью. Миниатюрная кукольная жуть как две капли воды была похожа на его сына, бесследно пропавшего в Центральной Африке четыре месяца назад. Те же волосы, те же черты, та же родинка возле носа... Безделица стоила целое состояние, но дантист всё же её купил. На свою беду. Наверное, позже он тысячу раз пожалел об этом решении, потому как даже безвестность, кажется, желаннее открывшейся правды. Первым делом дантист осмотрел челюсть «игрушечной» головки — и похолодел. Хоть зубы, как и вся голова, были уменьшены почти вдвое, сомнений не оставалось: перед ним на столе лежит голова его сына. Даже если пломбы на тех же самых зубах можно было списать на странное совпадение, коронка всё доказывала без слов. Зубной техник лично ставил её по собственной технологии, никто в мире не смог бы так же.

Едва не тронувшись умом от горя и правды, отец бросился в полицию, где ему, разумеется, никто не поверил. Стражи порядка были непреклонны: тсантса — просто дурацкий сувенир, искусная, но всё же подделка, а внешняя схожесть существует только в затуманенном воображении несчастного отца. Но дантист



не отступил и обратился в частное детективное агентство.

Как на самом деле звали сыщика, заинтересовавшегося зловещим делом, — история умалчивает. Среди коллекционеров он известен как Йохан. Первым делом детектив отправился в Лондон, где находился оптовый магазин пугающей экзотики, но выяснить удалось лишь одно — дистрибьюторы сами ни черта не знают. Фирма-поставщик из Харара (Эфиопия) всё держит в строжайшем секрете. Уцепившись за единственную ниточку, Йохан отправился в Африку, где при неохотном содействии Интерпола в течение нескольких месяцев наводил справки и обзаводился связями. В итоге удалось выяснить, что за регулярное снабжение популярными тошнотворными су-

венирами отвечает разветвлённый конгломерат партизанских и мафиозных группировок из Центрально-Африканской Республики, где и затерялись следы сына немецкого дантиста. К слову, не только его. В те годы страну сотрясали внутренние конфликты. После свержения правителя у рычагов власти встал один из самых жестоких диктаторов в истории — Жан Бедель Бокасса I. Отдыхая от дел государственных, господин президент любил лично расчленять трупы врагов и прослыл искушённым гурманом-людоедом. Обстановка в ЦАР была соответствующая: повальные эпидемии, межэтнические стычки, мафиозные разборки, нападения диких животных — люди умирали, как мухи. С завидной регулярностью пропадали даже белые, а ведь их исчезновение было заметным, каждый инцидент, как могла, расследовала полиция. Но трупы искать было бесполезно, местные с ними особо не церемонились — выкидывали с глаз долой или отдавали зверью. Идеальные условия для поставщиков тсантса.

Конечным пунктом путешествия Йохана — и не только путешествия — стала столица ЦАР, город Банги. Детектив выяснил, что все европейцы, чьи тела так и не нашли, пропадали по одному сценарию. Они уходили на встречу с каким-то африканцем и не возвращались. Сыщику настоятельно рекомендовали не связываться в это дело; впрочем, он и сам начал





замечать, что за ним следят. Дело принимало по-настоящему серьёзный оборот.

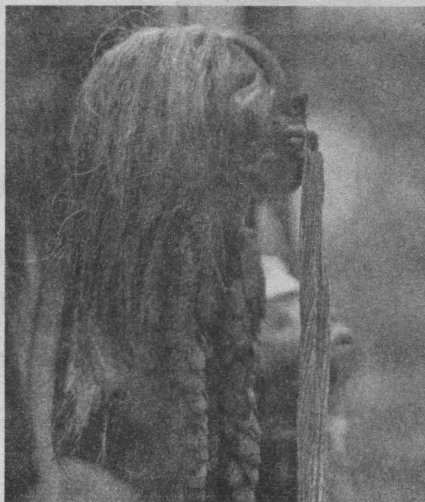
Вскоре на Йохана вышли. Один из местных, по ставшей сегодня классической схеме, предложил иностранцу организовать контрабанду самородного золота через границу с последующей делёжкой навару. Чтобы обговорить все вопросы, они договорились встретиться поздно вечером в бунгало на далекой окраине Банги. В назначенное время Йохан явился, но перед началом делового разговора хозяин предложил ему виски. Видимо, африканец слишком пристально следил, как детектив подносит стакан ко рту: Йохан резко выплеснул подозрительное пойло глаза «добряку» и кольцом у лба выбил настоящую причину такого радушия. Голове чересчур любопытного чужака предстояло стать новым «нга-нгоро» — мумифицированным сувениром. Так заманивали всех жертв конгломерата: предлагали выгодную сделку, опаивали, после чего переправляли в большую виллу за рекой Мбому.

В последний раз детектива видели запрыгивающим в грузовик, перевозящий трупы на виллу. Что случилось после — остаётся только догадываться. Изуродованное тело Йохана несколько дней спустя вынесло на берег Мбому, но, по-видимому, его смерть была не напрасной. В 1976 году поставки «кукольных» головок резко прекратились.

Колдун Коко и люди

Подробности жуткого бизнеса вскрылись намного позже — в 1979 году, после свержения президента-каннибала, но потенциальная сенсация прошла мимо внимания западных СМИ. В те годы все журналистские силы были брошены на освещение Уотергейтского скандала, ирано-иракских событий и войны в Афганистане. Безумства «дикой Африки» никого не волновали.

Собранные по крупицам сведения говорят о следующем. Продажа тсантса стала для полумафиозных полуповстанческих группировок весьма прибыльным делом. Судя по объёмам готовой «продукции», ежегодно через их мясницкие лапы проходило от 5 до 8 тысяч человек. Пресытившиеся белые богачи с удовольствием покупали отвратительные



безделушки, даже не подозревая, что щекочущие нервы и самолюбие слухи о подлинности головок — во все не слухи.

В закрытый особняк за рекой Мбому свозили отрубленные человеческие головы со всего Чёрного континента. Чтобы остановить процесс разложения, в головы впрыскивался консервант, который обычно используется в моргах, после чего в игру вступал человек, знавший запретную технологию превращения личности в сувенир. На вилле этим человеком был колдун Коко — сын жреца конголезского племени балунду, крайне неприятный тип даже по меркам воинствующих аборигенов. Поделщики описывали его как грязного, немолодого, опустившегося человека, давно утратившего уважение родного племени. Обрюзгший, лысеющий, с выпирающим животом, вечно голый, если не считать драгоценностей и бус, Коко чувствовал себя королём. Бандиты терпели всё его выходки и ни в чём не отказывали. Ни в девственницах для последних в их жизни садистских утех, ни в деликатесах из человечинки, которой «главный технолог производства» любил отпраздновать славные труды. Причём колдун не делал тайны из своей работы: все на вилле до мелочей знали подробности изготовления мумифицированных голов, но Коко всё равно был незаменим. Он владел особой «магией».

Ритуал нга-нгоро разительно отличался от южноамериканской традиции. В отсечённой голове просверливалось небольшое отверстие, через которое внутрь запускался особый вид муравьёв, пожиравших мозг и мягкие ткани. Чтобы насекомые не выбрались наружу и не испортили кожу и лицевые мышцы, в ноздри и уши вставлялись специальные пробки. Затем опустевший череп обрабатывали настоем из особых трав и какое-то время выдерживали в специальном растворе, вызывающем размягчение и стягивание всей кожи и костной структуры. При должной подготовке все эти манипуляции мог проделать даже профан. Но после насту-

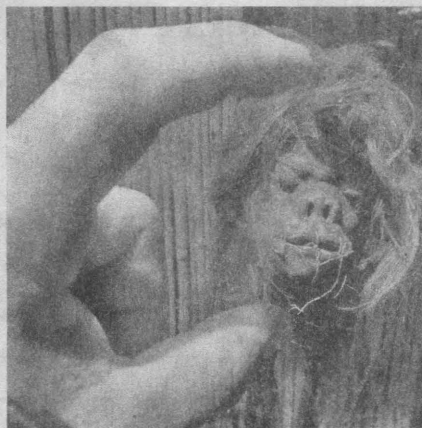
пал самый ответственный момент процедуры, ради которого мафиози закрывали глаза на мерзости Коко. Когда череп становился мягким, необходимо было удержать его от сплющивания. Для этого колдун наложением рук направлял поток биоволн внутрь голов, сжимая их и сохраняя форму. Затем в уменьшенные головы втирали мази из экстракта алоэ и африканской ивы и подогревали до твёрдости, пока те не превращались в изящные «кукольные» сувениры.

Ах да, ещё одна важная часть ритуала: голова должна быть отнята у ещё живого человека...

После того как немецкий детектив пробрался в неприступный особняк, головки стали стремительно заканчиваться на складах. Местные, а вслед за ними и передающие эту историю из уст в уста коллекционеры, убеждены: презренный колдун Коко отправился на тот свет, прямоком в бесплотные руки загубленных душ. Не без помощи Йохана, конечно. Но, по-видимому, незаменимых людей действительно не бывает.

Московские вурдалаки

Недобрый привет из агонизирующей Африки отозвался там, где не ждали.



Весной 1982 года столицу захлестнула война серийных убийств. С разницей в несколько дней сразу в нескольких районах Москвы нашли шесть обезглавленных тел. На основании плачевного состояния здоровья при жизни и отсутствия заявлений о пропаже следствие предположило, что все жертвы были людьми без определённого места жительства. Раны выглядели страшно. Судя по рваным краям и запёкшейся крови, ещё живых мужчин обезглавляли то ли тупой пилой, то ли... клыкастыми челюстями. Когда число жертв перевалило за десяток, дело столичных «вурдалаков» перешло в юрисдикцию КГБ.

Следствие было недолгим, но нервным. Всё указывало на то, что виновником был водитель военно-

го атташе Центрально-Африканской Республики (какое совпадение!) Поль Мламбо Нгкука. В феврале того же года он затеял драку с бомжами, гревшимися у костра неподалёку от перекрёстка Химкинского бульвара и улицы Свободы. Горячего африканца и замёрзших бродяг попытался унять милицейский патруль, но из машины Нгкука вырвался разъярённый питбуль и бросился на людей, метя в шею. Пса пришлось пристрелить. Водителя задержать не удалось — спасла дипломатическая неприкосновенность.

В мае убийства прекратились так же внезапно, как и начались. Дело «висяком» переключалось в архив. И всё бы ничего, если бы наступление мира не совпало с отбытием африканской делегации на родину. А после в антикварных лавках Европы вновь начали появляться жутковатые мумии кукольных головок.

Век сувениров из Центральной Африки был недолог. Беспутный колдун Коко хоть и знал тайну создания нга-нгоро, секрет их сохранения так и не постиг. К середине 80-х годов головки начали гнить, и на сегодня артефактов с запечатанными внутри миниатюрными человеческими черепами практически не сохранилось.

Аглая Собакина

СПРАШИВАЙТЕ В КИОСКАХ!

**НОВИНКИ –
«Неизвестный СССР»
и «Историческая
правда СССР»**

- **Интересные факты о судьбах людей и страны.**
 - **Войны и катастрофы.**
 - **Праздники и победы.**
- Всё, чего вы не знали, но хотели бы узнать о жизни в Советском Союзе.**



ГИПЕРБОРЕЯ: РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ

» Так начал свое стихотворение «Гипербореи» популярнейший поэт дореволюционной России — Константин Дмитриевич Бальмонт. Случилось это в 1899 году, когда — после многих веков забвения — вновь стали популярными странные интригующие названия, казалось бы оставшиеся в далеком прошлом человечества: «Гиперборея», «гиперборейцы»... В памяти читающих

людей того времени сразу всплывало что-то из подзабытых гимназических уроков — вроде бы так называлась какая-то мифическая страна у древних греков. Но удивительное дело. Со времен Бальмонта прошло уже больше века. Но интерес к сказочной (или все-таки не очень?) стране под названием Гиперборея не только не исчез, а наоборот — усилился многократно...

Гиперборея и Атлантида

Гиперборея и Атлантида — два популярнейших топоса («места») древнегреческой мифологии. Причем у топосов этих было много общего. И Гиперборея, и Атлантида считались некими «идеальными странами», где все было совсем иначе (лучше), чем у самих древних греков. А их цивилизации будто бы на голову превосходили цивилизацию древних греков.

Жители этих волшебных стран — гипербореи и атланты — конечно же, были не простыми людьми, а своего рода небожителями, обладающими сверхъестественными способностями (телекинез, телепатия, левитация и т. д.). Гипербореи к тому же были еще и бессмертны. Они не умирали естественным путем — лишь по собственному желанию. «Пресытившись» нескончаемой жизнью, гипербореец бросался со скалы в море.

Стоит также отметить, что сами греки вовсе не рассматривали Гиперборею и Атлантиду как какие-то вымышленные, сказочные страны — для них это были вполне реальные географические объекты. Было лишь одно ключевое различие. Атланти-



«Плененный губитель русских. Удачная охота». Худ. Всеволод Иванов

да (для грека) — погибла давным-давно. А вот Гиперборея (все для того же древнего грека) существовала вот прямо сейчас, в ту самую минуту, когда он говорил о ней. Просто она находилась где-то очень-очень далеко. И добраться до нее было делом крайне сложным, но — при желании — возможным.

Но где именно «очень-очень далеко»? Где же находилась эта загадочная Гиперборея?

«Историческая родина» Аполлона

Само название «Гиперборея» («за северным ветром») указывало на то, что страна эта лежит далеко на севере. Но «север» — понятие растяжимое. Долгое время греки не могли сказать точнее. По крайней мере, во времена Гомера и Гесиода (то есть вплоть до VII века до н. э.) пред-

ставления о географической локализации Гипербореи были весьма расплывчатыми.

Первым, кто попытался, образно говоря, «нанести Гиперборею на карту» стал уроженец острова Проконесс (в Мраморном море) по имени Аристей. По месту своего рождения он получил прозвище Аристей Проконессский. Жил он примерно в VII веке до н. э. (точнее сказать невозможно). Именно Аристей стал первым греком, который попытался лично достичь легендарной Гипербореи. И сподвиг его на это, как ни странно, бог Аполлон...

Дело в том, что, согласно греческим преданиям, мать Аполлона — «согревшая» с Зевсом титанида по имени Лето — родилась именно в Гиперборее. Спасаясь от гнева Геры (ревнивой супруги Зевса), беременная Лето бежала из родных краев на остров Делос, где и разрешилась от бремени Аполлоном и Артемидой. Согласно все тем же мифам, сам Аполлон не раз навещал свою «историческую родину» — особенно когда приходилось скрываться от гнева всемогущего Зевса.

По «цепочке» — к Гиперборее!

И вот Аристее заинтересовал любопытный факт, о котором, в общем-то, знали все греки.

Дело в том, что в святилище бога Аполлона на острове Делос регулярно приходили дары от гиперборейцев, которые, оказывается, так же глубоко почитали этого бога, считая его «своим», гиперборейским по рождению. Казалось бы, чего проще: надо поговорить с теми посланцами, что доставляют дары на Делос, да и расспросить их про то, как добраться до Гипербореи.

Но была загвоздка. «Отец истории» Геродот донес в своих трудах отголоски глухой древней легенды. Будто задолго до того момента, когда сам Геродот появился на свет, гиперборейцы впервые отправили с дарами на Делос двух девушек: Гипероху и Лаодику. И еще пятерых мужчин для охраны. Однако делосцы поступили с

«Переживший царство Святогора». Худ. Всеволод Иванов



посольством «нехорошо». Как именно «нехорошо», Геродот не уточняет, но обратно посланцы не вернулись. С тех пор напуганные северяне передавали свои дары не лично, а «по цепочке» — через своих соседей.

И вот Аристей, будучи сам поклонником Аполлона («одержимый Фебом», как он сам себя называл; Феб — другое имя Аполлона), решил пройтись по этой «цепочке» — только в обратном направлении. И выйти, наконец, к этой недоступной Гиперборее!

Первопроходцы: эллины на Урале

Однако путь в страну гипербореев оказался слишком далеким и трудным. Аристей смог дойти лишь до земель племени исседонов. Где жили эти древние «исседоны» — до сих пор является вопросом дискуссионным. Весьма популярна версия, что они жили на Среднем Урале. И их пребывание там оставило след в названии реки Исеть. В таком случае Аристее можно назвать первым эллином, проникшим так далеко вглубь материка.

Но дальше земли исседонов Аристей идти не осмелился. Он повернул назад, но прежде подробно расспросил туземцев о стране гипербореев. Полученную информацию Аристей запечатлел в поэтической форме (в поэме «Аримаспея»). Конечно, поэма сохранилась лишь в жалких обрывках. Но вот главное — путь в

заветную Гиперборею — был процитирован в сочинениях других греков (и римлян) множество раз. Поэтому и дошел до нас. Вот он.

Сначала нужно переплыть Понт (Черное море), пройти через земли киммерийцев и скифов (Северное Причерноморье), затем через земли «длинновласых исседонов» и «одноглазых аримаспов». За ними — «стерегущие золото грифы». А еще выше грифов, на берегу «крайнего моря», уже живут гиперборейцы. Позднее знаменитый римлянин Плиний Старший (I век н. э.) уточнил: надо еще преодолеть Рифейские горы (Урал), где «ночь длится полгода» (полярная ночь!).

Так абстрактная Гиперборея ранних греческих легенд и сказок получила — еще, конечно, не точные, — но все же более или менее определенные координаты. А именно — на севере современной России.

Все зло с Севера?

Отношение к Гиперборее изменилось в последние века существования Римской империи (III—V века н. э.). До этого Гиперборея в сознании греков и римлян — это была волшебная страна, населенная замечательными, высокодуховными людьми. Однако, когда с этого самого «гиперборейского» севера стали приходиться полчища варваров и жечь, грабить, рвать на части одряхлевшую Римскую империю, то в сознании римлян произошла «пе-



«Священное озеро северных гор». Худ. Всеволод Иванов

реоценка ценностей». Отныне Гиперборея — это злая страна, страна ужаса. А слово «гипербореец» стало ругательством, синонимом слов «варвар», «дикарь».

Римская империя пала, но угроза со стороны северных народов продолжала существовать: набеги викингов на Западную Европу или славян на Византию поддерживали скверную «репутацию» Гипербореи. Когда в 860 году армия русов осадила Константинополь, патриарх Фотий вопрошал с кафедры собора Святой Софии:

«Что это? Что за гнетущий и тяжкий удар и гнев? Откуда обрушилась на нас эта страшная гроза гиперборейская?»

Но после того, как исчезла норманнская угроза для Европы и русская — для Византии (XI век н. э.), имя Гипербореи постепенно стало забываться. Так называемое Высокое Средневековье (XI—XV века) Гипербореи уже не знало. И это неудивительно. Победившее христианство не признавало ни языческих богов, ни языческих легенд. Новые мифо-

логемы пришли на смену старым. И средневековые европейцы, к примеру, интересовались больше поиском «царства пресвитера Иоанна», нежели какими-то «бесовскими» (языческими) фантазиями о какой-то Гиперборее.

«Московиты» — это гиперборейцы?

Ситуация изменилась в конце XV века. До этого крайним пределом Европы в сознании самих же европейцев считалась Польша. То, что было восточнее, представляло собой какую-то «черную дыру» — непонятную мешанину из славянских «дикарей» и татарских орд.

И вот за считанные десятилетия все изменилось. На месте разрозненных княжеств, задавленных монгольским игмом, появилось единое независимое Русское государство. Европейцам предстояло заново осмыслить этот неожиданно возникший феномен — Московскую Русь. Кто такие эти «московиты»? Чего они хотят и откуда взялись? Таковы были первые

вопросы, которые возникали в умах европейской элиты того времени.

И тут как нельзя кстати вспомнились древние греческие легенды о Гиперборее — стране «крайнего севера». «Вспомнить» их помог счастливый случай. В 1453 году греческие беженцы (из захваченного турками Константинополя) вывезли в Европу список знаменитой «Географии» Клавдия Птолемея (II век н. э.).

«Географию» перевели на латынь и в 1477 году издали. Труд Птолемея на долгие годы определил географические представления европейцев. Естественно, птолемеевская «География» помещала легендарную Гиперборею там, где указывали грек Аристей и римлянин Плиний: на крайнем севере Евразии. То есть — на территории этой новой, невесть откуда взявшейся Московской Руси. Ответ на вопросы европейцев был найден. «Московиты» — это гиперборейцы!

Гиперборея в Голландии? В Швеции? В Норвегии?..

Однако представление о русских, как о гиперборейцах, в Европе долго не удержалось.

Еще итальянский гуманист Джулио Лето (избравший себе — как это было тогда модно — латинизированный псевдоним Юлий Помпоний Лет), совершив в 1472–1473 годах путешествие по южной Руси, мог полагать, что он путешествует по преддверию той самой — античной — Гиперборее. Еще в 1507 году Мартин Вальдземюллер мог составить карту мира, на которой фигурировали и Гиперборея, и Гиперборейские горы. Но уже после

ПОДПИСКА В РЕСПУБЛИКЕ КРЫМ!

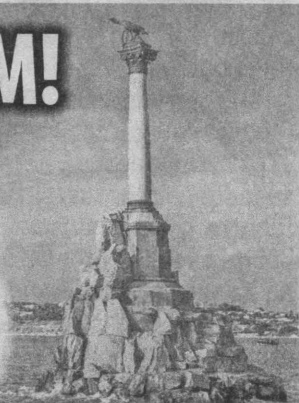
СКОРЕЕ подпишись на **ИСТОРИЧЕСКАЯ ПРАВДА!**

Это **ДЕШЕВЛЕ**, чем покупать!

Это **УДОБНЕЙ**, чем искать!

Индекс на II полугодие 2020

52900



двух путешествий в «Московию» австрийского дипломата Сигизмунда Герберштейна (в 1517 и 1526 годах) версию о «русских-гиперборейцах» пришлось безжалостно отбросить.

Герберштейн оставил знаменитые записки о своем путешествии. И то, что он видел, ну никак не вязалось с той самой античной Гипербореей. (Напомню, что Гиперборея у древних греков — это страна высочайшей цивилизации.) После Герберштейна отождествление «русских» с «гиперборейцами» в Европе очень быстро прекратилось.

Но идея Гипербореи отнюдь не умерла. Время от времени в разных странах мира появлялись желающие объявить свою — и только свою — страну той самой легендарной греческой «страной блаженства». Так, в 1569 году нидерландский ученый Иоанн Горопий опубликовал книгу, в которой утверждал, что Гиперборея — не что иное, как Голландия. И даже будто бы гиперборейцы изъяснялись не иначе, как на антверпенском диалекте голландского языка.

Шведский историк Олаф Верелий столетие спустя отверг посягательства голландца: ведь очевидно же, что Гиперборея — это Швеция! Его современник Тормодус Торфеус — придворный историк объединенного королевства Дании и Норвегии — уточнил: не Швеция, а Норвегия.

Однако никакого мало-мальски серьезного резонанса ни в научном, ни в каком другом обществе того времени эти заявления не получили.

Гиперборею ищите в Арктике!

Сдвиг в изучении гиперборейской проблемы произошел, когда на свет появилась «арктическая гипотеза».

В 1360 году некий священник из Оксфорда совершил плавание на Крайний Север. Имени священника история не сохранила. Зато сохранился его письменный отчет, составленный для английского короля Эдуарда III. В своем труде (он носит витиеватое название: «Счастлирое открытие, добровольно осуществленное от 54° вплоть до полюса») священник утверждал, что далеко к северу от Британии существует неизвестный еще науке «полярный континент».

Изображение гипотетического полярного континента содержалось и на первом в мире глобусе Мартина Бехайма (1492 год), и на навигационной карте знаменитого картографа Герарда Меркатора (1569 год). Однако к XVIII веку стало ясно, что эти картографические «экзерсисы» представляют собой всего лишь фантазии их авторов — никакого континента в Арктике нет.

И вот тут французский астроном Жан Сильвен Байи (1736–1793) высказал неожиданное предположение. Да, несомненно, — заявил

он, — материка в Арктике СЕЙЧАС нет. Это факт. Но что если он БЫЛ там — когда-то раньше, в глубокой древности? Может быть, этот исчезнувший континент и был той сказочной Гипербореей, о которой писали древние греки?

Потом, из-за изменений климата (похолодание), гиперборейцы вынуждены были покинуть свою родину. Они спустились на юг, дав начало многим современным народам. А опустевшая Гиперборея покрылась толщами льда, а затем и вовсе ушла под воду.

Остатками же затонувшей Гипербореи являются многочисленные острова Северного Ледовитого океана, существующие и поныне.

Хребет Ломоносова: что скрывается в греческих мифах?

«Арктическая теория» выглядела очень интригующе. Со временем она обрела целую армию сторонников. Но сам Байи до торжества своих идей не дожил. Нео-



«Флот Гипербореи». Худ. Всеволод Иванов

Газета «Историческая правда» зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.
Регистрационный номер: ПИ №ФС 77-71616
Учредитель: ООО «ТМ-медиа»
Издатель: ООО «С-медиа»
Главный редактор издательства: К.И.Уточкин
Выпускающий редактор: Е.В.Полов
Директор ОПП: А.С.Мокров
Корректор: А.В.Смирнов
Тел. отдела распространения: (812) 322-56-71, 322-56-84, 327-85-87

Адрес издателя, редакции: 1195112, г. Санкт-Петербург, Уткин проспект, дом 13, корпус 1, помещение 5
Веб-сайт: www.s-media.net 16+
E-mail: letters@s-media.net
Отдел рекламы: (812) 322-58-06, reklama@s-media.net
Размещение рекламы: «ФЕНИКС МЕДИА ГРУПП», тел. 8 (800) 333-7718, vdm@fenix-media.com
За содержание рекламы редакция ответственности не несет.
Мнение редакции не всегда совпадает с мнением автора.
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Перепечатка материалов только с разрешения редакции.
Правовое обеспечение издания осуществляет юридическая служба ООО «С-медиа».
Безопасность обеспечивает служба безопасности ООО «С-медиа».
Типографские услуги
Типографские услуги ООО «Возрождение».
Адрес: Россия, 214031, г. Смоленск, ул. Бабушкина, д. 8, оф. 1.
Тираж 170 000 экз. Зак. № 01556
Подписано в печать 11.05.2020
Время подписания в печать (по графику/фактической): 17:00
Дата поступления в продажу: 28.05.2020
Возрастное ограничение: 16+
Цена свободная

сторожно вмешавшись в политику — и это во время Французской-то революции! — Байи закончил свою жизнь на гильотине. Но «посеянные зерна дали обильные всходы».

В XIX веке «арктическая теория» покоряет умы многих европейских ученых. Австрийский врач и энтомолог Иоганн Эггер (1804—1866) даже придумал для этого затонувшего континента имя — Арктида (по аналогии с Атлантидой).

Но когда же этот северный континент ушел под воду? Мнения расходятся. Классическая наука версию об Арктиде не признает в принципе: суша на месте нынешнего Северного полюса действительно была — 200 миллионов лет назад, когда существовал единый протоматерик Пангея! Таков суровый вердикт «традиционных» ученых.

Но отдельные представители «традиционной» науки были все же не столь категоричны. Так, уже в XX веке академик Алексей Трёшников (1914—1991) полагал, что — к примеру — части хребта Ломоносова могли выходить на поверхность еще 8 тысяч лет назад. А авторитетный гидробиолог Евпраксия Гурьянова (1902—1981) считала, что хребет Ломоносова выступал над поверхностью воды совсем недавно — 2500 лет назад. То есть во времена расцвета Древней Греции (VI—V века до н. э.), с ее историями про северную Гиперборею, на этом самом севере действительно существовали крупные массивы суши — ныне уже исчезнувшие. А раз так — то эллинические мифы про далекую северную страну могут оказаться не такими уж и «мифами»...

Ultima Thule или Гиперборея?

В конце XIX века доселе мирная, в общем-то, гиперборейская проблема приобрела неприятный привкус. Виной тому стал ряд немецких и австрийских исследователей (Густаф Коссинна, Гвидо фон Лист и др.), которые начали трактовать Гиперборею как прародину высшей (арийской) расы. А потомками

арийцев являются как раз немцы и еще ряд родственных «нордических» народов. Все это привело к печальному итогу. Позднее сугубо научный «гиперборейский вопрос» будет использоваться в нацистской пропаганде.

Помимо прочего, немецкие и австрийские исследователи к вопросу изучения Гипербореи добавили проблему острова Туле — еще одного «волшебного» географического объекта античной мифологии. Остров Туле «открыл» греческий путешественник Пифей (IV век до н. э.), которому посчастливилось первым из греков доплыть до Северного моря (не мифического, а того, что сейчас омывает Великобританию). Пифей утверждал, что в шести днях плавания к северу от Британии находится остров, который и является самым крайним пределом земли. Чуть позднее в Риме в литературный лексикон даже вошло выражение — Ultima Thule («Крайняя Туле»). То есть «конец Земли». Место, за которым уже ничего нет.

И вот уже в начале XX века разгорелась дискуссия: как сопоставить Туле и Гиперборею? Одно и то же это или нет? В итоге среди германских исследователей преобладающим стало мнение, что Туле — это и есть Гиперборея.

Тысяча и одна загадка Гипербореи

И наконец, XX век принес в решение гиперборейского вопроса то, чего ему так не хватало. Можно было строить какие угодно теоретические («кабинетные») построения на тему Гипербореи, Арктиды (она же — Арктогея), острова Туле и т. д. Но, как известно, лучший критерий истины — это практика. И только в XX веке исследователи Гипербореи приступили к тому, чего не делалось, наверное, со времен полубогендарного Аристея. А именно: люди попытались найти Гиперборею. Точнее — то, что от нее осталось. Историю поисков Гипербореи в XX и XXI веках мы осветили в одном из прошлых выпусков нашего журнала.

А в завершение хочется отметить любопытную вещь. Ведь с Гипербореей вышла поистине необыкновенная история! Сейчас, в начале XXI века, эта «волшебная» страна греческих мифов стала (для многих, особенно в России) почти такой же осязаемой и реальной, какой она была для древних греков две с половиной тысячи лет тому назад! Поразительное долголетие идеи — и еще одна загадка Гипербореи! Одна из многих, на которые человечество — будем надеяться — со временем даст ответ.

Марат Курамшин



«Изгнание». Худ. Всеволод Иванов